

УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И
МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ г. КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ПОДРОСТКОВЫЙ ЦЕНТР «СОДРУЖЕСТВО»

Принята
на методическом совете
«26» августа 2022 г.

Протокол № 20
от «26» августа 2022 г.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ДПЦ» «Содружество»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ»

Возрастная категория – 7 – 16 лет

Срок реализации – 3 года

Педагог дополнительного образования:

Ворнакова Елена Вячеславовна

г. Калуга,
2022 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное название программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Вязание крючком»
Автор программы	Ворнакова Елена Вячеславовна
Должность автора	Педагог дополнительного образования
Название творческого объединения	«Волшебная нить»
Учреждение, реализующее программу	МБОУДО «ДПЦ «Содружество»
Структурное подразделение учреждения, реализующее программу	ДПК «ЮТТиС»
Адрес структурного подразделения учреждения, реализующего программу	г. Калуга, ул. Болотникова, д. 24
Год разработки	2022 год
Вид программы	Модифицированная
Форма содержания и процесса педагогической деятельности программы	Комплексная
Срок реализации программы	Долгосрочная, 3 года
Учебно-тематическое планирование	1 год- 144 часа, 2 год- 216 часов, 3 год- 216 часов
Уровень освоения программы	Общекультурный
Возрастная категория	7 – 16 лет
Направление и вид деятельности	Художественное, декоративно-прикладное искусство (вязание)
Форма реализации	Очная (стационарная).
Даты внесения изменений и дополнений в программу	Приложение № 10 от 01.06.2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с Положением о дополнительных общеразвивающих программах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-подростковый центр «Содружество».

Вязание - один из самых древних видов рукоделия, к тому же очень распространенный и любимый сегодня. В настоящее время вязание крючком относится к одному из видов декоративно-прикладного искусства и применяется для оформления одежды и интерьера комнаты, позволяет создать особые и неповторимые изделия.

Вязание крючком - такой вид рукоделия, посредством которого легко заинтересовать детей прикладным творчеством, научить создавать красивые изделия, воспитывать художественный вкус.

Занятия в кружке выявляют склонность детей к прикладным видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду.

Приобщение школьников к ручному труду, в частности к вязанию крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

Актуальность программы определяется востребованностью и особой популярностью простых техник вязания крючком, доступных для освоения каждому, а также возможностью создавать своими руками неповторимые и уникальные изделия. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к 8 марта и т.д.), для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд (сумочка для телефона, кулон). То есть учащиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

Новизна программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание крючком.

При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Основанием данной программы является создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности. В этом состоит **педагогическая целесообразность программы**.

Данному рукоделию могут обучаться школьники с 7 лет. В этом возрасте дети легко осваивают технику вязания, с интересом вяжут небольшие изделия, быстро видя результаты своего труда. При подборе изделий были учтены доступность и посильность работы, возможность формирования у детей специальных знаний, умений, навыков.

На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания крючком, знакомятся с их условными обозначениями. Знание и понимание условных обозначений помогает школьникам зарисовывать схемы узоров вязки и свободно пользоваться схемами, которые печатаются в журналах по вязанию. Происходит усложнение выполняемых изделий. На втором году обучения ученики вправе выбирать, какое изделие они хотят выполнить, при этом они сами учитывают свои возможности, ориентируясь на полученные умения и навыки. Изучив основы вязания, дети сами комбинируют узоры, творчески подходят к выполнению изделия. Это способствует оптимизации процесса обучения вязанию крючком.

В процессе реализации программы у учащихся формируются ЗУН в области декоративно-прикладного искусства, происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие

способности, внимание, память, мышление, воображение. Школьники учатся работать не только самостоятельно, но и коллективно.

В данную программу включены мероприятия воспитательно-познавательного характера, что способствует воспитанию у детей художественного вкуса, аккуратности, терпения, развивают эстетическое восприятие мира.

Цель: приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- Обучить правильному положению рук при вязании;
- Познакомить с основными условными обозначениями;
- Обучить способам вязания крючком;
- Обучить строить схемы для вязания по описанию;
- Научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- Обучить строить композиции, выбирать рисунок, делать эскизы для будущих панно, поздравительных открыток;
- научить - правильно обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.
- Обучить особенностям кроя и вязания различных моделей;
- Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

Развивающие:

- развить творческие способности;
- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;
- способствовать развитию уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- развить чувство цвета, пропорции;
- развить моторику рук.

Воспитательные:

- сформировать умение общаться со сверстниками;
- воспитать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;
- приучать к аккуратности в работе;
- сформировать умение работать в коллективе;
- предоставить возможность социализации каждому ребёнку.

Режим и продолжительность занятий

Программа рассчитана на 3 года обучения для детей 7 - 16 лет. Вид детского объединения – кружок. Принимаются все желающие с разными умениями и навыками. Поэтому, при работе с детьми применяется индивидуальный подход. Годовая программа рассчитана на 144 часа первого года обучения и 216 часов второго и третьего года обучения.

Количество детей в группе 1 года обучения 12 человек, в группе 2 и 3 года – 10 человек.

Дети, ранее обучавшиеся по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебный крючок», могут приниматься на второй и третий года обучения на основании дополнительных вступительных испытаний в форме выявления практических навыков и умений вязания крючком.

Форма реализации программы очная. В период сложной эпидемиологической ситуации допустимо дистанционное обучение. Для данной формы обучения создана группа в ВКонтакте (https://vk.com/dpk_yuttis_kaluga), где опубликован весь необходимый материал, дополнение к темам. Обучающиеся и их родители имеют свободный доступ к сайту и размещенной на нем информации, а также обратную связь с педагогом. Связь с обучающимися осуществлялась через WhatsApp, Viber и видеосвязь в группе в ВК.

Организационные формы и приёмы обучения:

Программа обучения по вязанию крючком планируется с расчетом на самостоятельную работу обучающихся. Выбор изделий для практической работы зависит от уровня подготовки учащихся, от возрастных особенностей. Программа построена таким образом, что предусмотрена преемственность необходимая для изучения более сложного материала.

Работа с текстильными материалами представляет большую ценность в расширении межпредметных связей. Изготавливая изделия, практически всегда приходится выполнять рисунки, выкройки. При изготовлении выкроек (вычерчивания, последующая разметка) необходимы знания, полученные на уроках математики. Существуют межпредметные связи и с уроками рисования.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

- беседа;
- практическая работа с постоянным, индивидуальным консультированием обучающихся;
- выставка;
- игра;
- экскурсия;
- конкурс и другие.

Формы отслеживания результатов обучения

Важным моментом работы по данной программе является отслеживание результатов (Приложение №1, №2, №3). Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс, позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе.

Контроль степени результативности реализации образовательной программы может проводиться в различных формах.

С целью проверки теоретических знаний можно использовать викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствует правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть различными инструментами, выполнения различных вязок и орнаментов, умения читать рапорт рисунка, пользоваться схемами узоров, вывязывать мотивы.

Критерием оценки умений может также считаться выполнение индивидуальных альбомов с образцами вязания, а также участие в конкурсах и выставках на уровне Дома детского творчества, района и области.

Формой итогового контроля может быть выставка творческих работ.

Выставка - форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей учащихся. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться творческий приз.

Промежуточные:

- вывязывание полотен различной формы;
- чтение схем;
- вязание узоров по схемам.

Итоговые:

- вязание салфеток по схемам;
- вязание украшений по схемам;
- вязание игрушек;
- вязание одежды;

- вязание изделий для интерьера.

Ожидаемые результаты

К концу 1 года обучения дети ЗНАЮТ:

- технику безопасности при вязании крючком;
- основные приемы вязания крючком;
- условные обозначения;
- основы цветоведения;
- разные способы вязания салфеток;
-

УМЕЮТ:

- свободно пользоваться схемами по вязанию;
- гармонично сочетать цвета при выполнении поделок.

ПРИБРЕТАЮТ НАВЫКИ:

- выполнения основных приемов по вязанию;
- умения выполнять поделки на основе своих полученных знаний;
- использовать творчество и фантазию,
- красиво оформить поделку.

К концу 2-го года обучения дети ЗНАЮТ:

- способы вязания мелких деталей;
- технологию выполнения цветов и цветочных композиций;
- порядок и расчет петель в вязании игрушек.

УМЕЮТ:

- сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ;
- вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;
- создавать своими руками красивые и полезные вещи,
- последовательно выполнять каждое изделие.

ПРИБРЕТАЮТ НАВЫКИ

- умения изготавливать подарочные изделия;
- умения вязать изделия для себя,
- умения коллективно работать и создавать коллективные работы;
- заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства.

К концу 3-го года обучения дети ЗНАЮТ:

- способы вязания различных мотивов;
- технологию выполнения одежды из мотивов и предметов для интерьера;
- порядок и расчет петель в вязании одежды.

УМЕЮТ:

- сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ;
- вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;
- создавать своими руками красивые и полезные вещи,
- последовательно выполнять каждое изделие.

ПРИБРЕТАЮТ НАВЫКИ

- умения изготавливать подарочные изделия;
- умения вязать изделия для себя,
- умения коллективно работать и создавать коллективные работы;
- заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ДПО «Содружество»

[Handwritten signature]

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Первый год обучения

Наименование тем и разделов	Количество		
	Всего	Теория	Практика
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты	2	2	-
Раздел 1. Основные приемы вязания	40	12	28
Тема 1.1. «Первая петля. Косичка из воздушных петель»	4	1	3
Тема 1.2. «Полустолбик»	4	1	3
Тема 1.3. «Столбик без накида»	4	1	3
Тема 1.4. «Столбик с накидом в один прием»	4	1	3
Тема 1.5. «Столбик с накидом в два и более приема»	4	1	3
Тема 1.6. «Пышный столбик»	4	1	3
Тема 1.7. «Длинные петли»	4	1	3
Тема 1.8. «Рельефные столбики»	4	1	3
Тема 1.9 «Изготовление помпона»	2	1	1
Тема 1.10. «Условные обозначения»	2	2	-
Тема 1.11. «Рачий шаг»	4	1	3
Раздел 2. Особенности вязания крючком	20	5	15
Тема 2.1. «Прибавление числа петель»	8	2	6
Тема 2.2. «Убавление числа петель»	8	2	6
Тема 2.3. «Сохранение длины ряда»	4	1	3
Раздел 3. Вывязывание полотен различной формы	24	3	21
Тема 3.1. «Круглое полотно»	8	1	7
Тема 3.2. «Квадратное полотно»	8	1	7
Тема 3.3 «Треугольное полотно»	8	1	7
Раздел 4. Вязание салфеток по схемам	46	10	36
Тема 4.1. «Салфетки разной формы»	46	10	36
Мероприятия воспитательно-познавательного характера	6	6	-
Выставочная деятельность	4	-	4
Итоговое занятие	2	-	2
ИТОГО:	144	38	106

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты

Вступительная беседа о правилах безопасного поведения на занятиях.

Из истории вязания. Из истории ниток. Какие бывают нити. О пряже и волокнах. Виды крючков. Соответствие толщины ниток и крючка. Как оборудовать рабочее место. Как правильно смотать клубок. Цветовое решение. Техника безопасности при вязании крючком. Подготовка ниток к вязанию. Как распустить изделие. Обработка и выравнивание старых и бывших в употреблении ниток.

Раздел 1. Основные приемы вязания

Цель: Обучение учащихся основным приемам вязания: начальная петля, воздушная петля, полустолбик, различные виды столбиков. Отработка выполнения изученных узоров.

Тема 1.1. «Первая петля. Косичка из воздушных петель»

Теория: Беседа. Знакомство с приемами, используемыми для вязания крючком. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

Практика: Выполнение упражнений из столбиков и воздушных петель. Чтение схем. Правильная постановка рук при вязании. Вязание первой петли и косички из воздушных петель.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала и оценка результатов.

Тема 1.2. «Полустолбик»

Теория: Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания полустолбика. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, косичка из воздушных петель, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика: Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, полустолбика.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала и оценка результатов.

Тема 1.3. «Столбик без накида»

Теория: Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Введение понятия: воздушная петля, косичка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика: Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Беседа с элементами викторины.

Тема 1.4. «Столбик с накидом в один прием»

Теория: Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения.

Просмотр схем и образцов.

Практика: Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Беседа в форме «вопрос – ответ».

Тема 1.5. «Столбик с накидом в два и более приема»

Теория: Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Условные обозначения.

Введение понятия: прямое вязание, столбик с двумя накидами. Лицевая и изнаночная сторона работы.

Практика: Вязание столбиков с накидом в два и более приема. Вязание полотна. Закрепление последней петли. Нарращивание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние столбики»).

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Самостоятельная работа.

Тема 1.6. «Пышный столбик»

Теория: Просмотр схем образцов. Условные обозначения. Правила вязания пышного столбика.

Практика: Совершенствование вязания столбиков с накидами. Вязание пышных столбиков. Закрепление полученных навыков.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Самостоятельная работа.

Тема 1.7. «Длинные петли»

Теория: Беседа. Знакомство с приемами вязания. Условные обозначения. Характеристика основных приемов вязания.

Практика: Вывязывание длинных петель. Совершенствование приобретенных навыков.

Формы работы: групповая, индивидуальная

Формы контроля знаний: Проверка знаний и усвоения результатов.

Тема 1.8. «Рельефные столбики»

Теория: Беседа. Знакомство с приемами вязания. Условные обозначения. Характеристика основных приемов вязания изнаночных и лицевых рельефных столбиков. Просмотр схем и образцов.

Практика: Вывязывание рельефных столбиков. Совершенствование приобретенных навыков.

Формы работы: групповая, индивидуальная

Формы контроля знаний: Проверка знаний и усвоения результатов.

Тема 1.9 «Изготовление помпона»

Теория: Знакомство с технологией изготовления помпона из пряжи. Просмотр образцов. Воспитание самостоятельности, аккуратности, развитие творческих способностей, любви к рукоделию, уважению к труду.

Практика: Изготовление помпона. Изготовление изделий из них. Закрепление полученных навыков.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Самостоятельная работа.

Тема 1.10. «Условные обозначения»

Теория: Научить понимать условные обозначения различных приемов вязания. Умение читать схемы. Знакомство с условными обозначениями основных приемов вязания.

Практика: Вывязывание различных образцов. Вязание отделочных элементов.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала и оценка результатов.

Тема 1.11. «Рачий шаг»

Теория: Знакомство с техникой вязания. Просмотр образцов. Условные обозначения.

Практика: обвязывание края изделия «рачьим шагом». Совершенствование приобретенных навыков.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала и оценка результатов.

Раздел 2. Особенности вязания крючком

Цель: Познакомить с различными особенностями вязания. Научить делать прибавление и убавление петель.

Тема 2.1. «Прибавление числа петель»

Теория: Рассматривание схем и образцов. Правила прибавления числа петель.

Практика: Вязание столбиков без накида и с накидом с прибавлением числа петель.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка знаний и усвоения результатов.

Тема 2.2. «Убавление числа петель»

Теория: Рассматривание схем и образцов. Правила убавления числа петель.

Практика: Вязание столбиков без накида и с накидом с убавлением числа петель.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка знаний и усвоения результатов.

Тема 2.3. «Сохранение длины ряда»

Теория: Характеристика основных приемов вязания. Рассматривание образцов.

Практика: Соблюдение правил для сохранения длины ряда.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля занятий: Самостоятельная работа.

Раздел 3. Вывязывание полотен различной формы

Цель: Научить вязанию полотен разной формы. Плотность вязания. Научить правильно и красиво оформлять готовое изделие.

Тема 3.1. «Круглое полотно»

Теория: Просмотр схем образцов вязания. Знакомство с техникой вязания. Плотность вязания.

Практика: Подбор пряжи, крючка. Вязание круглой прихватки под руководством педагога. Оформление изделия.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала.

Тема 3.2. «Квадратное полотно»

Теория: Просмотр схем образцов вязания. Технология вязания квадрата от центра.

Практика: Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание настенных панно с кармашками. Элементы украшения. Анализ готовых работ.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Беседы, викторины на тему пройденного материала.

Тема 3.3. «Треугольное полотно»

Теория: Знакомство с правилами вязания. Просмотр схем и образцов.

Практика: Подбор крючка и пряжи. Вязание образца узора по схеме. Контроль качества.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка знаний и усвоение результатов.

Раздел 4. Вязание салфеток по схемам

Цель: Научить вязать салфетки различной формы, опираясь на схемы.

Тема 4.1. «Салфетки разной формы»

Теория: Выбор салфетки. Подбор пряжи, крючка. Просмотр схем образцов вязания. Плотность вязания.

Практика: Вязание салфетки. Оформление изделия.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Самостоятельная работа.

Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Цель: расширение кругозора обучающихся. Воспитание интереса к прикладному творчеству. Стремление совершенствовать приобретенные навыки, освоение первоначальных знаний о данном виде искусства. Приобщение к национальным ценностям, развитие фантазии и вкуса. Развитие художественного вкуса и образного мышления.

Теория: беседы, викторины, подготовка к тематическим мероприятиям (Новый год, 8 Марта, Рождество, Пасха и т.п.).

Формы работы: групповая.

Формы контроля знаний: мини опросы.

Выставочная деятельность

Цель: выявление одаренных обучающихся, определение уровня обучения по данной программе.

Теория: Проведение викторин. Выставки.

Практика: участие в очных и заочных конкурсах. Выставки поделок.

Формы работы: коллективные занятия.

Формы контроля знаний: выставки.

Итоговое занятие

Цель: Научить самостоятельно оценивать и выбирать лучшие работы. Научить быть объективным к своим работам и работам коллектива. Награждение обучающихся.

Практика: Подготовка изделий к выставке. Посещение выставки.

Формы работы: групповая.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ДШИ «Содружество»

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Второй год обучения

Наименование тем и разделов	Количество		
	Всего	Теория	Практика
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты	2	2	-
Раздел 1. Украшение вязаных изделий	8	2	6
Тема 1.1 «Аппликация»	8	2	6
Раздел 2. Вязание украшений	40	4	36
Раздел 3. Вязание игрушек	56	10	46
Тема 3.1 «Вязание плоских игрушек»	16	2	14
Тема 3.2 «Вязание полубъемных игрушек»	20	4	16
Тема 3.3 «Вязание объемных игрушек»	20	4	16
Раздел 4. Вязание цветов	22	-	22
Тема 4.1 «Вяжем букетик»	22	-	22
Раздел 5. Вязание сумок	30	3	27
Раздел 6. Вязание одежды	46	3	43
Мероприятия воспитательно-познавательного характера	6	6	-
Выставочная деятельность	4	-	4
Итоговое занятие	2	-	2
Итого:	216	30	186

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Второй год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты

Вступительная беседа о правилах поведения.

Ознакомление детей с программой. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Демонстрация образцов изделий.

Раздел 1. Украшение вязаных изделий

Цель: Научить создавать элементы декора.

Тема 1.1. «Аппликация»

Теория: Аппликация. Материалы, используемые для аппликации, их обработка и способы прикрепления к вязаному изделию.

Практика: Вязание простых элементов украшений.

Формы работы: Групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала и оценка результатов.

Раздел 2. Вязание украшений

Цель: научить вязать различные виды украшений, совершенствуя приобретённые навыки вязания.

Теория: просмотр схем и образцов. Подборка материала. Выбор пряжи и крючка.

Практика: вязание различных видов украшений (браслеты, кулоны, серьги, ремни).

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала и оценка результатов.

Раздел 3. Вязание игрушек

Цель: Научить самостоятельно вязать различные виды игрушек. Закрепить приобретенные навыки.

Тема 3.1. «Вязание плоских игрушек»

Теория: Демонстрация готовых изделий, фотографий, журналов с вязанными игрушками. Технология вязания (общее знакомство).

Практика: Выбор модели, ниток, крючка. Композиционное и цветовое решение. Работа по описанию или схемам.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: Беседы, викторины.

Тема 3.2. «Вязание полубъемных игрушек»

Теория: Особенности вязания. История возникновения игрушки. Анализ изделия. Порядок вязания деталей игрушки.

Практика: Техническая проработка. Совершенствование и закрепление умений и навыков по вязанию изученных приемов.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: Контрольные задания по теме.

Тема 3.3. «Вязание объемных игрушек»

Теория: Демонстрация готовых изделий. Просмотр и разбор схем. Порядок вязания.

Практика: Выбор пряжи и крючка. Вязание игрушки по выбору обучающихся.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: Проверка усвоения материала и оценка результатов.

Раздел 4. Вязание цветов

Цель: Развивать фантазию обучающихся. Научить вязать цветы различной формы, опираясь на схемы.

Тема 4.1. «Вяжем букетик»

Теория: Демонстрация иллюстраций, схем и образцов. Анализ изделия. Выбор цвета, ниток, крючка.

Практика: Вязание цветов, обвязывание бусинок. Декоративная отделка изделия.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка знаний и усвоения знаний.

Раздел 5. Вязание сумок

Цель: научить вязать сумки различных форм и размеров. Совершенствовать приобретенные навыки вязания.

Теория: просмотр образцов. Разбор схем. Подбор пряжи и крючка. Подбор дополнительных аксессуаров.

Практика: вязание узора, расчет петель. Вывязывание сумки-игрушки.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Проверка знаний и усвоения знаний.

Раздел 6. Вязание одежды

Цель: научить снимать мерки, рассчитывать петли, вязать одежду по своим размерам. Сборка и отделка изделия.

Теория: просмотр схем и узоров. Расчёт петель. Выбор изделия.

Практика: выбор пряжи и крючка. Снятие мерок. Вязание изделия.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: отслеживание результатов, исправление ошибок.

Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Цель: расширение кругозора обучающихся. Воспитание интереса к прикладному творчеству. Стремление совершенствовать приобретенные навыки, освоение первоначальных знаний о данном виде искусства. Приобщение к национальным ценностям, развитие фантазии и вкуса. Развитие художественного вкуса и образного мышления.

Теория: беседы, викторины, подготовка к тематическим мероприятиям (Новый год, 8 Марта, Рождество, Пасха и т.п.).

Формы работы: групповая.

Формы контроля знаний: мини опросы.

Выставочная деятельность

Цель: выявление одаренных обучающихся, определение уровня обучения по данной программе.

Теория: Проведение викторин. Выставки.

Практика: участие в очных и заочных конкурсах. Выставки поделок.

Формы работы: коллективные занятия.

Формы контроля знаний: выставки.

Итоговое занятие

Цель: Подведение итогов работы объединения.

Практика: Подготовка изделий к выставке. Посещение выставки.

Формы работы: групповая.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ДПД «Содружество»

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Третий год обучения

Наименование тем и разделов	Количество		
	Всего	Теория	Практика
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты	3	3	-
Раздел 1. Мотивы	87	23	64
Тема 1.1 Подборка пряжи	3	3	-
Тема 1.2 Цвет в одежде	6	2	4
Тема 1.3 Круглый мотив	12	4	8
Тема 1.4 Квадратный мотив	30	6	24
Тема 1.5 Шестиугольный мотив	18	4	14
Тема 1.6 Треугольный мотив	18	4	14
Раздел 2. Одежда из мотивов	54	12	42
Раздел 3. Идеи для интерьера	54	9	45
Мероприятия воспитательно-познавательного характера	9	9	-
Выставочная деятельность	6	-	6
Итоговое занятие	3	-	3
Итого:	216	56	160

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Третий год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты

Вступительная беседа о правилах поведения.

Ознакомление детей с программой. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Демонстрация образцов изделий.

Раздел 1. Мотивы

Цель: Научить вязать различные мотивы для дальнейшего изготовления одежды и элементов декора.

Тема 1.1. Подборка пряжи

Теория: Беседа. Какая пряжа подходит для вязания одежды из мотивов. Подбор пряжи для вязания элементов декора для интерьера из мотивов. Подбор крючка.

Формы работы: Групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Беседа в форме «вопрос-ответ».

Тема 1.2. Цвет в одежде

Теория: Беседа о значении цвета в одежде. Цветовой круг. Сочетание цветов.

Практика: Выполнение упражнений для определения цветотипа.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: Самостоятельная работа.

Тема 1.3. Круглый мотив

Теория: Просмотр схем и образцов. Знакомство с техникой вязания. Просмотр вариантов соединения мотивов.

Практика: Выбор пряжи и крючка. Вязание круглых мотивов. Варианты соединений.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: отслеживание результатов, исправление ошибок.

Тема 1.4. Квадратный мотив

Теория: Особенности вязания. Просмотр схем и образцов. Разбор и анализ раскладки. Варианты соединений. «Бабушкин квадрат» и варианты его вязания.

Практика: Вязание квадратных мотивов. Варианты соединений.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: отслеживание результатов, исправление ошибок.

Тема 1.5. Шестиугольный мотив

Теория: Демонстрация готовых изделий. Просмотр и разбор схем. Порядок вязания.

Практика: Выбор пряжи и крючка. Вывязывание мотив. Совершенствование навыков. Варианты соединений.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: отслеживание результатов, исправление ошибок.

Тема 1.6. Треугольный мотив

Теория: Демонстрация иллюстраций, схем и образцов. Разбор и анализ раскладки. Технология вязания.

Практика: Вязание мотивов. Варианты соединений.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Формы контроля знаний: отслеживание результатов, исправление ошибок.

Раздел 2. Одежда из мотивов.

Цель: научить вязать одежду из мотивов. Совершенствовать приобретенные навыки вязания. Самостоятельно снимать мерки, подбирать пряжу и крючок, сочетать цвета. Научить правильно обвязывать изделие, оформлять проймы и горловины.

Раздел 3. Идеи для интерьера

Цель: развивать фантазию и воображение. Научить самостоятельно подбирать необходимые материалы для выбранного изделия. Сочетать цвета. Закрепить виды соединений разных мотивов. Совершенствование навыков.

Теория: просмотр схем и узоров. Расчёт петель. Выбор изделия.

Практика: выбор пряжи и крючка. Снятие мерок. Вязание изделия.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы контроля знаний: отслеживание результатов, исправление ошибок.

Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Цель: расширение кругозора обучающихся. Воспитание интереса к прикладному творчеству. Стремление совершенствовать приобретенные навыки, освоение первоначальных знаний о данном виде искусства. Приобщение к национальным ценностям, развитие фантазии и вкуса. Развитие художественного вкуса и образного мышления.

Теория: беседы, викторины, подготовка к тематическим мероприятиям (Новый год, 8 Марта, Рождество, Пасха и т.п.).

Формы работы: групповая.

Формы контроля знаний: мини опросы.

Выставочная деятельность

Цель: выявление одаренных обучающихся, определение уровня обучения по данной программе.

Теория: Проведение викторин. Выставки.

Практика: участие в очных и заочных конкурсах. Выставки поделок.

Формы работы: коллективные занятия.

Формы контроля знаний: выставки.

Итоговое занятие

Цель: Подведение итогов работы объединения.

Практика: Подготовка изделий к выставке. Посещение выставки.

Формы работы: групповая.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Подборка специальной литературы по обучению вязанию крючком.
2. Схемы узоров для вязания (Приложение №4, №5, №6, №7, №8).
3. Наглядные образцы полотен различной формы для вязания.
4. Игры, кроссворды на усвоение пройденного материала. (Приложение №9)
5. Образцы изделий.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Помещение с верхним и точечным освещением.
2. Стол, стул.
3. Пряжа разных видов, цвета и толщины.
4. Крючки разных размеров и материала изготовления (металлические, деревянные, пластиковые).
5. Нитки х/б №40-60 разных цветов для соединения отдельных деталей.
6. Иглы с большим и маленьким ушком.
7. Булавки (обычные, английские).
8. Картон для оформления изделий.
9. Маркировочные кольца.
10. Фурнитура для оформления изделий (глазки и носики разных размеров, пуговицы, бусины разных размеров, брошки и т.п.)
11. Ножницы.
12. Распарыватель.
13. Утюг (отпариватель).
14. Компьютер.
15. Принтер.
16. Бумага для принтера.
17. Канцелярские товары (текстовыделитель, ручка, простой карандаш, корректор, кнопки, скрепки канцелярские).
18. Клей ПВА, клей Момент, горячий клеевой пистолет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Список для педагога:

1. Ажурные мечты.- МОД. – 2005. - №4. –с.64
2. Алиев Хасай Магомедович. Ключ к себе. Разблокирование скрытых возможностей / Х. М. Алиев. - М.: Вече, 2011. - 126 с.: ил.
3. Белякова О.В. 207 лучших подарков своими руками. – М.: Лада, 2003 . –
4. Вайтинг С. Азбука вязания крючком/Пер. с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2006.- 80 с.: ил.
5. Волшебный клубок: новые узоры для вязания крючком. – М.: Астрель, 2007. – 505, [7]с.: ил.
6. Гукасова А.М. Рукоделие в начальных классах. - М.: Просвещение, 2000.
7. Ерёменко Т.И. Кружок вязания крючком. – М.: Просвещение, 2005. – 143с.
8. Забелина С.В. Вязаные закладки. Более 30 авторских моделей и схем. – М.: Хоббитека, 2018.- 80 с.: цв.ил. – (Школа мастеров).
9. Забелина С.В. Вязаные прихватки. Более 26 авторских моделей. – М.: Хоббитека, 2017.- 80 с.: цв.ил. – (Школа мастеров).
10. Ильковская Ю.А. Игрушки своими руками. – М.: Мир книги, 2007. - 240с.
11. Кириянова С. 700 новых узоров для вязания крючком. - М.: Внешсигма, 2000
12. Лютер-Хоффман, Карола Зверушки-амигуруми. Вяжем крючком/ К. Лютер-Хоффман; пер. с нем. А.И. Колупаева. – Москва: Издательство АСТ, 2016. – 32 [4] с.: ил. – (Простой и понятный самоучитель).
13. Ракова С.А. Вязание крючком. – Я.: Академия Холдинг, 2008, - 160с.
14. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка. – Мн.: Польша, 2000. -192с.

Материалы сайтов: <https://www.passionforum.ru/posts/49290-super-kniga-po-vjazaniyu-kryuchkom-poshagovyi-samouchitel-bolee-2000-illyustracii.html>
<https://vk.com/sweetheartcrochet>
<https://vyazanie.info/uchimsya-vyazat-kryuchkom-dlya-nachinayushchih/>
<https://kru4ok.ru/>
<https://mysekret.ru/vyazanie/kak-vyazat-motivy-kryuchkom.html>

Список для обучающихся:

1. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
2. Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
3. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
4. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
5. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
6. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
7. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.
8. Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.

Материалы сайтов: <https://www.passionforum.ru/posts/49290-super-kniga-po-vjazaniyu-kryuchkom-poshagovyi-samouchitel-bolee-2000-illyustracii.html>
<https://vk.com/sweetheartcrochet>
https://vk.com/dpk_yuttis_kaluga
<https://kru4ok.ru/>
<https://mysekret.ru/vyazanie/kak-vyazat-motivy-kryuchkom.html>

Список для родителей:

1. Бобрицкая, Е.В. Цветы и украшения связанные крючком / Е. Бобрицкая. – М.:ООО АСТ-пресс, 2014. – 29 с.
2. Боровская, Е.Н. Вяжем цветы./ Е.Н. Боровская. – ООО АСТ-пресс, 2015. – 32 с.

3. Гуреева, П.К. Психология личности: учебное пособие / П.К. Гуреева. – М. Юнити-Дана, 2013. – 1126 с.
4. Журналы «Валя-Валентина» №№1-24, 2011, 2012, 2013. 2014, 2015. 2016.
5. Журналы «Вязание модно и просто». 2009-2013.
6. Забелина, С.В. Вязаные закладки./ С.В.Забелина – М.: ООО АСТ-пресс, 2013. – 64 с.
7. Забелина, С.В. Забавные прихватки./ С.В. Забелина – М.: ООО АСТ-пресс, 2015. – 64 с.
8. Ракова, С. В. Вязание крючком. / С.В. Ракова. – Ярославль: Академия развития, 2002.
9. Ращупкина С.Ю. Оригинальные идеи для вязания крючком и спицами./ С.Ю. Ращупкина. – М.: РИПОЛ-классик, 2010. – 252 с.

Материалы сайтов:

<https://www.passionforum.ru/posts/49290-super-kniga-po-vjazaniyu-kryuchkom-poshagovyi-samouchitel-bolee-2000-illyustracii.html>

<https://vk.com/sweetheartcrochet>

https://vk.com/dpk_yuttis_kaluga

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Диагностика освоения дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный крючок» (1-й год обучения)

Критерии	Ф.И. обучающихся									
Знание и соблюдение правил ТБ										
Знание терминов и понятий, используемых на занятиях.										
Умение читать схемы.										
Знание основных приемов вязания.										
Знание понятия «раппорт».										
Умение выполнять прибавления и убавления числа петель.										
Сохранение длины ряда.										
Умение вывязывать различные полотна.										
Умение вязать узоры по схемам.										
Умение вязать различные виды салфеток.										
Умение подбирать пряжу и крючок в соответствии с изделием.										

Высокий уровень:

Ребенок знает и четко соблюдает правила техники безопасности. Четко знает и свободно владеет терминами и понятиями, используемыми в объединении. Правильно читает и понимает схемы. Четко и без ошибок выполняет основные приемы вязания. Умеет выполнять прибавления и убавления петель. Сам подбирает пряжу и крючок в соответствии с плотностью изделия. Четко и без ошибок вывязывает различные салфетки, опираясь на схемы. Работу выполняет аккуратно. Не имеет затруднений при освоении новых тем программы, выполнения практических заданий, может изготовить изделие без помощи педагога.

Средний уровень:

Ребенок знает и старается соблюдать правила техники безопасности. Знает термины и понятия. Испытывает незначительные трудности при чтении схем. Возникают затруднения при выполнении основных приемов вязания. При выборе пряжи и крючка прибегает к помощи педагога. Выполняет изделия без ошибок при помощи педагога. В работе проявляет старание, аккуратность выполнения изделия еще не идеальная.

Низкий уровень:

Ребенок не усвоил правила техники безопасности. Не знает значение терминов и понятий. Плохо выполняет основные приемы вязания. Читать схемы не может. Не может выполнить изделие. Не усидчив. Работы выполняет не аккуратно.

**Диагностика освоения дополнительной общеобразовательной программы
«Волшебный крючок»
(2-й год обучения)**

Критерии	Ф.И. обучающихся											
Знание и соблюдение правил ТБ												
Знание терминов и понятий, используемых на занятиях.												
Знание основных приемов вязания.												
Вязание простых элементов украшений.												
Умение читать более сложные схемы и использовать их при вязании.												
Знание технологии вязания различных видов игрушек.												
Знание технологии сборки игрушки.												
Декоративная отделка изделия.												
Умение вязать сумки.												
Умение самостоятельно снимать мерки.												
Умение рассчитывать петли.												
Вязание несложных предметов одежды.												

Высокий уровень:

Ребенок знает и четко соблюдает правила техники безопасности. Четко знает и свободно владеет терминами и понятиями, используемыми в объединении. Четко и без ошибок выполняет основные приемы вязания. Правильно читает и использует более сложные схемы при вязании изделий. Работу выполняет аккуратно. Не имеет затруднений при освоении новых тем программы, выполнения практических заданий, может изготовить изделие без помощи педагога. Сам подбирает пряжу и крючок в соответствии с плотностью изделия. Самостоятельно снимает мерки и рассчитывает необходимое количество петель.

Средний уровень:

Ребенок знает и старается соблюдать правила техники безопасности. Знает термины и понятия. Испытывает незначительные трудности при чтении схем. Возникают затруднения при выполнении основных приемов вязания. При выборе пряжи и крючка прибегает к помощи педагога. Выполняет изделия без ошибок при помощи педагога. В работе проявляет старание, аккуратность выполнения изделия еще не идеальная. Испытывает затруднение при снятии мерок и расчете петель.

Низкий уровень:

Ребенок не усвоил правила техники безопасности. Не знает значение терминов и понятий. Плохо выполняет основные приемы вязания. Затрудняется в чтении схем. Не может самостоятельно выполнить изделие. Не усидчив. Работы выполняет не аккуратно.

**Диагностика освоения дополнительной общеобразовательной программы
«Волшебный крючок»
(3-й год обучения)**

Критерии	Ф.И. обучающихся											
Знание и соблюдение правил ТБ												
Знание терминов и понятий, используемых на занятиях.												
Умение подбирать пряжу и крючок для изделия												
Умение читать более сложные схемы и использовать их при вязании.												
Знание технологии вязания различных видов мотивов.												
Умение соединять мотивы различными способами.												
Умение самостоятельно снимать мерки.												
Умение рассчитывать петли.												
Вязание одежды и предметов декора.												

Высокий уровень:

Ребенок знает и четко соблюдает правила техники безопасности. Четко знает и свободно владеет терминами и понятиями, используемыми в объединении. Четко и без ошибок выполняет приемы вязания для выполнения различных мотивов. Правильно читает и использует более сложные схемы при вязании изделий. Работу выполняет аккуратно. Не имеет затруднений при освоении новых тем программы, выполнения практических заданий, может изготовить изделие без помощи педагога. Сам подбирает пряжу и крючок в соответствии с плотностью изделия. Самостоятельно снимает мерки и рассчитывает необходимое количество петель. Самостоятельно выбирает способ соединения мотива.

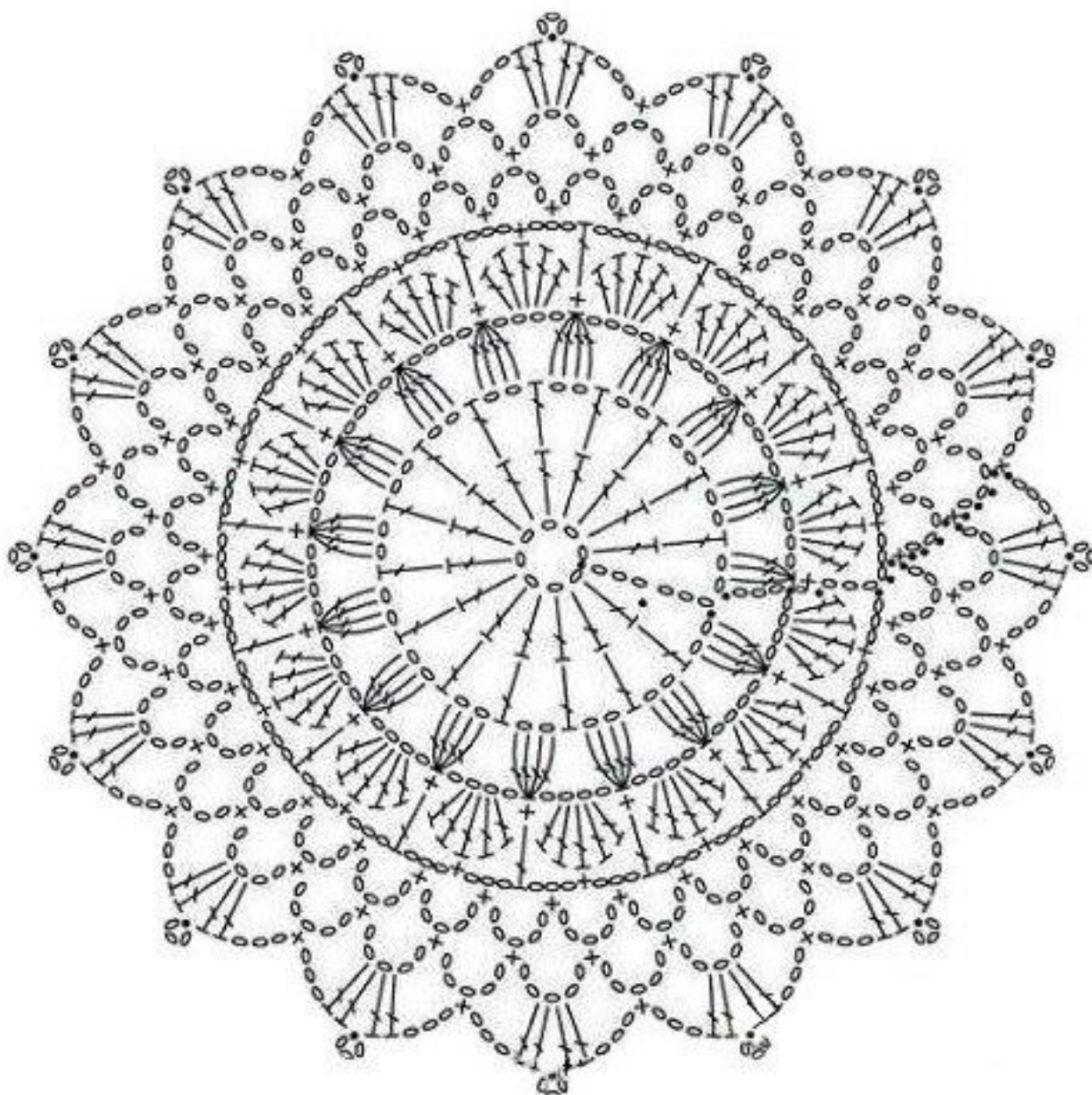
Средний уровень:

Ребенок знает и старается соблюдать правила техники безопасности. Знает термины и понятия. Испытывает незначительные трудности при чтении схем. Возникают затруднения при выполнении приемов вязания некоторых мотивов. При выборе пряжи и крючка прибегает к помощи педагога. Выполняет изделия без ошибок при помощи педагога. В работе проявляет старание, аккуратность выполнения изделия еще не идеальная. Испытывает затруднение при снятии мерок и расчете петель.

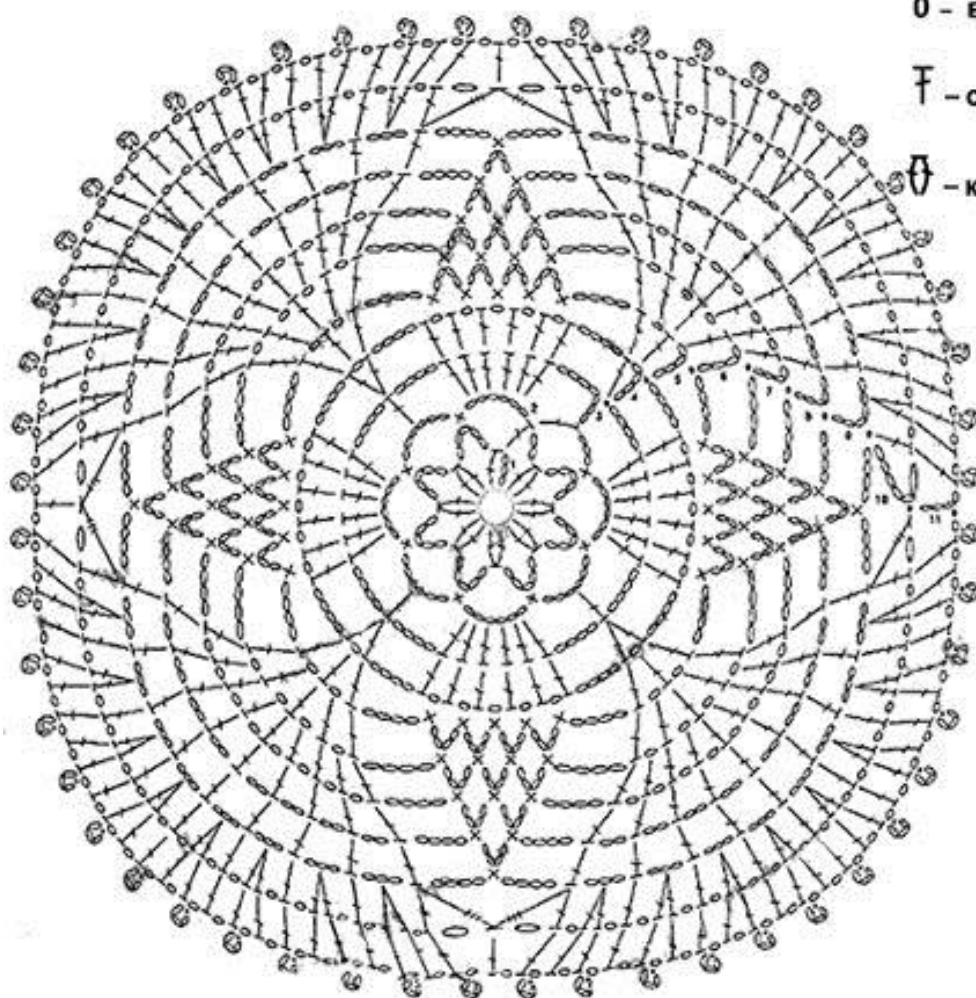
Низкий уровень:

Ребенок не усвоил правила техники безопасности. Не знает значение терминов и понятий. Плохо выполняет приемы вязания. Затрудняется в чтении схем. Не может самостоятельно выполнить изделие. Не усидчив. Работы выполняет не аккуратно.

Схема салфетки «Солнечное кружево».



Салфетка «Ананасовая фантазия»



0 - воздушная петля

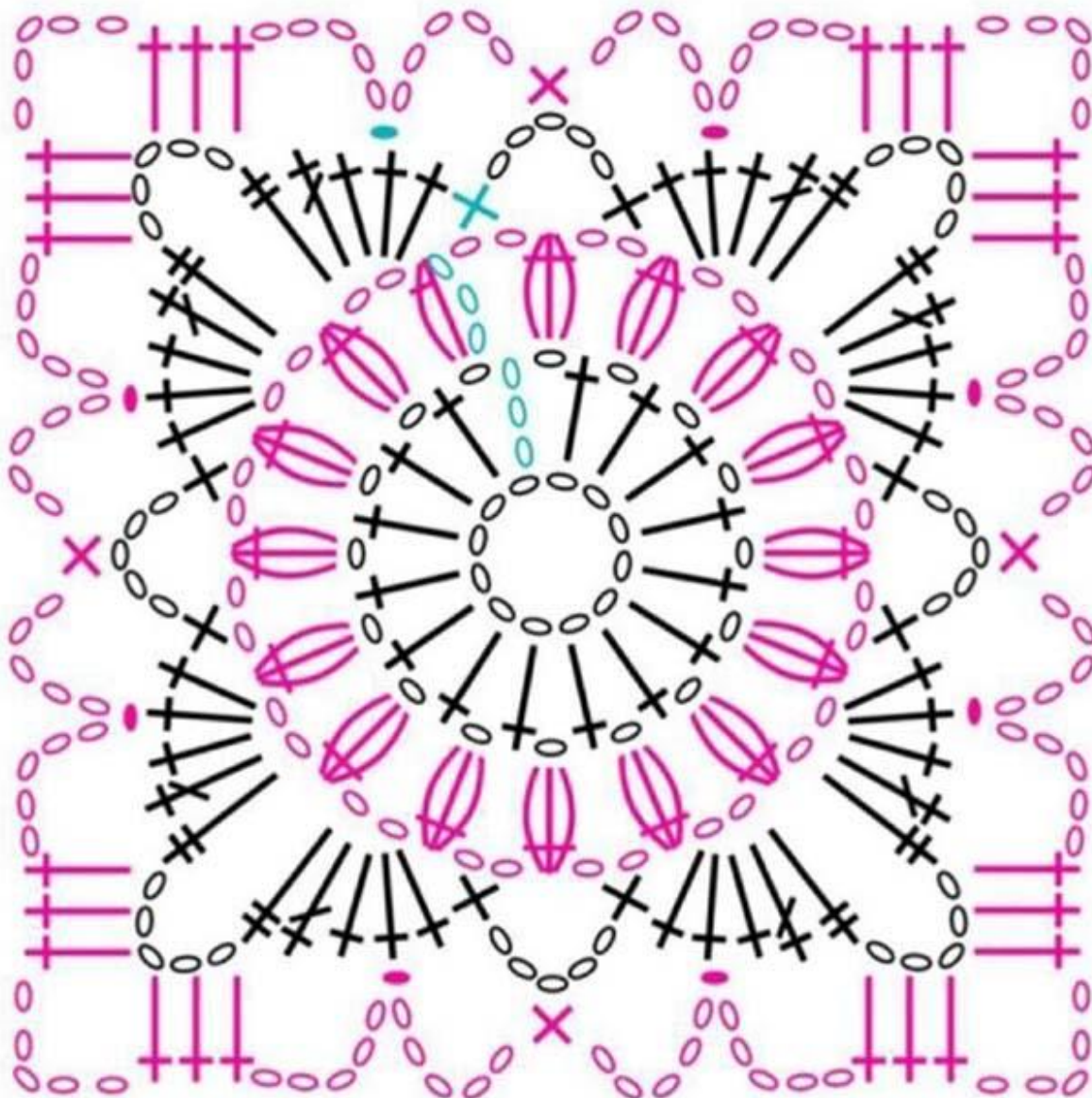
† - столбик с накидом

⊕ - кластер (2 ССН с общей вершиной)

Схема вязания плоских игрушек.



КВАДРАТНЫЙ МОТИВ



ТРЕУГОЛЬНЫЙ МОТИВ

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- : ВОЗДУШНАЯ ПЕТЛЯ
- ⌋ : СТОЛБИК С НАКИДОМ
- ⌋⌋ : СОЕДИНИТЕЛЬНЫЙ СТОЛБИК
- ⌋⌋⌋ : ВЫПУКЛЫЙ СТОЛБИК С НАКИДОМ
- ⌋⌋⌋ : ВОГНУТЫЙ СТОЛБИК С НАКИДОМ
- — — — — - тоже возд. петля



Игра "Самый наблюдательный"

ХОД ИГРЫ: разложить на столе несколько предметов (инструментов), запомнить в течение одной минуты, потом забрать один-два предмета и предложить ответить, чего не хватает.

Эту игру лучше проводить для знакомства с новыми инструментами или приспособлениями.

Игра «Сундучок пряжи»

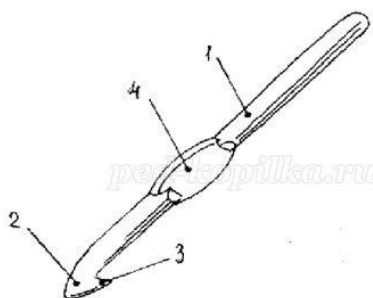
В сундучке перепутались все названия пряжи. Названия пряжи уже вписаны в клеточки в виде сплошной ломаной линии (линии меняют направление только под прямым углом). Найди их и зачеркни.

с	п	а	н	ш	е	л
ш	е	р	г	и	ц	к
в	м	с	о	л	ё	н
и	о	т	р	к	а	ш
с	х	ь	к	а	р	е
к	е	р	а	к	и	м
о	з	а	ы	р	и	л

Ответы: шерсть, лен, акрил, хлопок, вискоза, ангорка, кашемир, шелк, мохер.

Игра «Части крючка»

Задание: Назови части крючка.



Ответы: 1 – стержень, 2 – головка, 3 – бородка, 4 – выемка под палец.

Приложение №10
от 01 июня 2023г.

Изменения и дополнения
рассмотрены и приняты
на методическом совете
Протокол № 26
от «23» августа 2023г.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ДПЦ «Содружество»

О.В. Колянко

**Лист изменений и дополнений
к дополнительной общеразвивающей программе
«Вязание крючком»**

*Возрастная категория – 7-16 лет
Срок реализации – 3 года
Педагог дополнительного образования:
Ворнакова Елена Вячеславовна
Год разработки: 2022 год*

Вносимые изменения (дополнения):

№	Разделы программы	Внесение изменений
1.	Паспорт программы	Изменено название объединения на «Вязание крючком»
2.	Список литературы и информационных источников: Список для обучающихся:	Добавлены информационные источники: Забелина, С.В. Забавные прихватки./ С.В. Забелина – М.: ООО АСТ-пресс, 2015. – 64 с. Вайтинг С. Азбука вязания крючком/Пер. с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2006.- 80 с.: ил. Гундула Штайнерт Вязание крючком. Узоры. Техники. Модели. АРТ-РОДНИК, 2005.