

УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И
МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ г. КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ПОДРОСТКОВЫЙ ЦЕНТР «СОДРУЖЕСТВО»

Принята
на методическом совете
«27» августа 2021 г.
Протокол № 12
от «27» августа 2021 г.

Утверждаю
директор МБОУДО
«ДЦП «Содружество»



[Handwritten signature]

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«Умелые ручки»

Возрастная категория – 6-13 лет

Срок реализации - 3 года

Педагог дополнительного образования:

Панюкова Светлана Александровна

*г. Калуга,
2019 год*

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное название программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки»
Автор программы	Панюкова Светлана Александровна
Должность автора	педагог дополнительного образования
Название объединения	«Умелые ручки»
Учреждение, реализующее программу	МБОУДО «ДПЦ «Содружество»
Структурное подразделение, реализующее программу	ДПК «Мечтатель»
Адрес структурного подразделения учреждения, реализующего программу	г. Калуга, ул. Воскресенская, д.21
Год разработки	2019 год
Вид программы	модифицированная
Форма содержания и педагогической деятельности программы	Комплексная
Срок реализации программы	3 года
Учебно-тематическое планирование	1 год- 144 часа 2 год- 216 часов 3 год- 216 часов
Уровень освоения программы	Общекультурный
Возрастная категория	6-13 лет
Направление и вид деятельности	Художественное, декоративно-прикладное искусство
Форма реализации	очная
Даты внесения изменений и дополнений в программу	Новая редакция, 2021год Приложение № 5 от 08.08.2022 г. Приложение № 6 от 21.08.2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Практически все дети любят изобретать, фантазия и мысль у них на кончиках пальцев. Дети просто с упоением строят целый мир из всего, что попадает под руку! Способность творческого, преобразовательного отношения к окружающему миру генетически заложена в человеке. Без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям, умения понимать и ценить искусство, без пробуждения у детей творческих начал невозможно становление цельной, гармонически развитой личности. Творческое восприятие действительности пробуждает у детей способность не только чувствовать гармонию, красоту окружения, но и создавать их в любой своей деятельности, в любых жизненных ситуациях, во взаимоотношениях с людьми и окружающим миром. Предлагаемая образовательная программа соответствует по своему содержанию обязательному минимуму дошкольного воспитания и начального образования, и отражает такие виды деятельности, как начальное техническое моделирование, основы дизайна и искусство изонити.

Программа разработана в соответствии с Положением о дополнительных общеразвивающих программах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-подростковый центр «Содружество».

Актуальность данной образовательной программы заключается в том, что ребенок имеет возможность в рамках одного творческого объединения познакомиться с различными техниками прикладного творчества и основами дизайна.

Новизна программы заключается в том, что в ходе реализации программы создаются условия для развития способности обучающихся, формирования всесторонне развитой личности, обеспечивается качественный уровень организации досуга детей и подростков. **Направленность** дополнительной общеобразовательной программы – художественная. **Вид** программы – модифицированная.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дополнительное образование изначально по своей сути ориентировано дать ребенку ту базу знаний, умений, навыков, которой нет в школьной программе.

- **Цель** программы - выявление и развитие художественных способностей, пробуждение интереса к активной познавательной и творческой работе. В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

Обучающие:

- Научить детей различным техникам работы с бумагой: аппликации, квиллингу, силуэту
- Изучить основные способы техники изонити
- Обучить детей основам дизайна
- Сформировать умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка

Развивающие:

- Развить творческую активность, фантазию, наблюдательность и художественный вкус
- Сформировать познавательный интерес и способность к самообразованию
- Развить умение создавать самостоятельно, по собственному замыслу, различные композиции
- Развить пространственное мышление детей, чувство формы, глазомер и цветоощущение
- Развить устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера
- Сформировать потребность в саморазвитии при работе с учебной и специальной литературой
- Обучить продуктивному использованию интернет-технологий.

Воспитательные:

- Привить интерес к различным видам творчества
- Воспитать привычку правильно организовать рабочее место и соблюдать правила техники безопасности
- Воспитать аккуратность, усидчивость, ответственность
- Воспитывать уважительное отношение к труду
- Воспитывать умение работать в коллективе
- Формировать навыки организации самостоятельной работы.

Формы воспитательной работы помогают дифференцировать педагогическое влияние, подчеркивая особенность детей, подростков и молодежи, несходство групп, индивидуальностей. Это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившийся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми: концерт, экскурсия, фронтальная беседа, дискуссия, ролевая игра, флешмоб, онлайн-марафон, хакатон, печатка и др.

Программа определяет собой особый, инициативный, творческий, целостный подход к организации досуговой деятельности.

Основные методы обучения:

- наглядный;
- словесный;
- поисковый,
- практический;

индивидуальный (с краткими консультациями по выбору алгоритма выполнения задания).

Основные методические принципы:

- принцип единства воспитания и обучения;
- принцип самореализации;
- принцип доступности;
- принцип индивидуальности;
- принцип последовательности;
- принцип научности.

Основные принципы обучения: добровольность, индивидуальность, гуманность.

Основные формы проведения занятий:

- Теоретические: беседы, лекции, экскурсии.
- Практические: выполнение поделок, композиций.

Данная программа допускает применение форм дистанционного обучения.

Цель дистанционного образования - это внедрение в процесс обучения новейших современных информационных технологий: видеоуроки, онлайн мастер-классы, видеоконференции, вебинары, а также приобщение обучающихся к творческому подходу к процессу обучения, самостоятельной деятельности.

Организация общения с детьми и родителями осуществляется в группе «ВКонтакте» https://vk.com/dpk_mechtatel, с помощью приложения мессенджера Viber, WhatsApp.

Предполагаемые возрастные группы:

Программа «Умелые ручки» рассчитана на 3 года обучения. Для занятия формируются группы обучающихся в возрасте от 6 до 13 лет, по 10-12 человек. С учащимися первого года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Всего 144 часа в год. С детьми второго и третьего года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа. Всего по 216 часа в год. Полный курс обучения составляет 576 часов.

Группы формируются по возрастному принципу, не исключается наличие смешанных групп. Коллективные занятия предполагают регламентацию состава обучающихся:

12 человек – группа первого года обучения;

10 человек – группа второго года обучения;
 10 человек – группа третьего года обучения.

Структура занятия:

Вводная часть – беседа, объяснение материала, показ образца

Основная часть – самостоятельная деятельность детей, оказание при необходимости индивидуальной помощи ребенку

Заключительная часть – анализ выполненной работы (мини-выставки в конце занятия), вопросы по пройденному материалу, положительная оценка работ детей

Работа детьми на занятиях выполняется индивидуально, коллективно, фронтально, под группами в зависимости от заданий.

Формой отслеживания результатов обучения реализации дополнительной образовательной программы предполагаются: открытые уроки, организация выставок, участие в конкурсах различного уровня, внешний контроль педагога за деятельностью обучающихся, итоговая диагностика.

Усвоение программы возможно по 3-м уровням: низкий, средний, высокий.

В начале каждого учебного года проводится входная диагностика (Приложение 1) с целью определения готовности обучающегося к освоению программы, а в конце каждого учебного года проводится итоговая диагностика (Приложение 2,3,4) для отслеживания успеваемости, качества знаний и умений.

Предполагаемый результат:

Год обучения	Дети должны знать	Дети должны уметь
1 год	<ul style="list-style-type: none"> – название, назначение и приемы безопасной работы с колюще - режущими инструментами – приемы разметки заготовок сгибанием, по шаблону, по трафарету – правила работы с бумагой различной по фактуре (цветная и бархатная бумага, картон) – последовательность изготовления несложных изделий – способы соединения деталей: клей - карандаш, клей ПВА, нитки – правила сбора и хранения природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками работы с ножницами, линейкой, иглой – бережно и рационально обращаться с кистями, клеем, бумагой и т. д. – владеть приемами работы с бумагой: отрезание, обрывание, вырезывание по контуру и по шаблону – владеть приемами получения некоторых декоративных компонентов: складывание бумаги "гармошкой", получение симметричных фигур, методом вырезания сложенной бумаги – владеть приемами работ с бумажной полосой: скручивание, скатывание, выгибание, растягивание (квиллинг) – владеть техникой заполнения простых фигур в ниткографии – самостоятельно подбирать цвета для выполнения работы
2 год	<ul style="list-style-type: none"> – основные навыки работы с различными художественными материалами (бережное и опрятное обращение) и правила техники безопасности при работе с ними – способы соединения 	<ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками работы с канцелярским ножом, фигурными ножницами, шилом – вырезать внешний и внутренний силуэт – оформлять выполненную работу с помощью паспарту – выполнять базовые элементы квиллинга: "капля", "листочек",

	<p>деталей: двусторонний скотч, клей</p> <ul style="list-style-type: none"> – правило сочетаемости цветов – название различных техник работы с бумагой (аппликация, силуэт, коллаж, выщипанка) 	<p>"глаз", "квадрат", "полумесяц"</p> <ul style="list-style-type: none"> – наклеивать базовые элементы на основу и склеивать их между собой – составлять тематическую композицию посредством приклеивания одних материалов на другие – владеть техникой выполнения сложных фигур и созданием простых узоров и композиций в ниткографии
3 год	<ul style="list-style-type: none"> – навыки работы с различными художественными и декоративными материалами – особенности работы с бумагой, различной по тексту 	<ul style="list-style-type: none"> – владеть приемами работы с трехслойной салфеткой: вырезание по контуру, нанесение на основу – самостоятельно разрабатывать композицию на заданную тему – уметь самостоятельно делать сколки и выполнять сложные узоры



Утверждаю
директор МБОУДО
ДПЦ «Содружество»

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

Название разделов и тем занятий	Кол-во часов		
	всего	теория	практика
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	2	1
Раздел 1. Природный материал	10	2	8
Тема 1.1 Панно "Осенний букет"	2		2
Тема 1.2 Композиция "Осень"	2		2
Тема 1.3 Панно "Грибы"	2		2
Тема 1.4 Аппликация "Рыбка"	2		2
Раздел 2. Работа с бумагой	34	6	28
Тема 2.1 Аппликация "Ёжик"	2	0,5	1,5
Тема 2.2 Фоторамка "Восточные мотивы"	4	1	3
Тема 2.3 Панно - календарик "Сова"	4	0,5	3,5
Тема 2.4 Аппликация "Улитка"	2	0,5	1,5
Тема 2.5 Снежинки	4	0,5	3,5
Тема 2.6 Закладка для книги	2	0,5	1,5
Тема 2.7 Панно "Жар - птица"	4	0,5	3,5
Тема 2.8 Коллаж - фантазия "Ёлка"	4	0,5	3,5
Тема 2.9 Новогодние игрушки	4	0,5	3,5
Тема 2.10 Украшение для горшка с цветами "Пчелка"	2	0,5	1,5
Тема 2.11 Валентинка "Белочка"	2	0,5	1,5
Раздел 3. Квиллинг	28	4	24
Тема 3.1 Вводное занятие "Бумажная филигрань"	2	0,5	1,5
Тема 3.2 Панно "Веточка"	2	0,5	1,5
Тема 3.3 Аппликация "Корзинка с цветами"	4	0,5	3,5
Тема 3.4 Открытка "Снеговик"	4	0,5	3,5
Тема 3.5 Панно "Васильки"	4	0,5	3,5
Тема 3.6 Открытка "Крокусы"	4	0,5	3,5
Тема 3.7 Панно "Ландыши"	4	0,5	3,5
Тема 3.8 Открытка "Ветка мимозы"	4	0,5	3,5
Раздел 4. Силуэт	24	4	20,5
Тема 4.1 Панно "Ангелочек"	4	1	3
Тема 4.2 Открытка "Олени"	4	0,5	3,5
Тема 4.3 Валентинка "Сердце"	2	0,5	1,5
Тема 4.4 Пасхальные открытки (выщипанка)	4	0,5	3,5
Тема 4.5 Открытка для мамы	2	0,5	1,5

Тема 4.6 Декоративные салфетки	4	0,5	3,5
Тема 4.7 Картина "Ночь перед Рождеством"	4	0,5	3,5
Раздел 5. Изонить	30	3,5	24,5
Тема 5.1 Знакомство с техникой изонить	4	0,5	3,5
Тема 5.2 Техника заполнения угла	4	0,5	3,5
Тема 5.3 Техника заполнения овала	4	0,5	3,5
Тема 5.4 Техника заполнения окружности	4	0,5	3,5
Тема 5.5 Треугольник	4	0,5	3,5
Тема 5.6 Квадрат и ромб	4	0,5	3,5
Тема 5.7 Пятиконечная звезда	4	0,5	3,5
Раздел 6. Выставочная деятельность.	5	-	5
Раздел 7. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.	10	-	10
Раздел 8. Итоговое занятие.	2	-	2
Итого	144	21,5	122,5

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Цель: Постановка целей и задач студии, формирование устава студии, правил поведения в помещении и вне клуба, решение организационных вопросов, связанных с расписанием занятий.

Теория: знакомство с правилами безопасного поведения в процессе учебно-воспитательных занятий на протяжении учебного года. Знакомство детей друг с другом; ознакомление с инструментами; инструктаж по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.

Практика: Проведение входной диагностики.

Формы работы: беседа, наглядность.

Формы контроля знаний: мониторинг.

Раздел 1. Природный материал.

Цель: познакомить детей с приемами работы с природным материалом и его особенностями, деталями.

Тема 1.1 Панно "Осенний букет"

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемами составления аппликаций из природного материала.

Практика: Наклеивание на картон осенних листьев

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.2 Композиция "Осень".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемами составления объемной композиции из природного материала и бумаги.

Практика: Оформление картины природным материалом (мох, камешки, листочки).

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.3 Панно "Грибы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом плетения из бумажной полосы "гармошка".

Практика: Выполнение фигурок грибов из бумаги, плетеной методом "гармошка", украшение работы природным материалом.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.4 Аппликация "Рыбка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Составление плоскостной аппликации из природного материала.

Практика: Нанесение на лист бумаги контура фигуры рыбки с последующим заполнением отдельных фрагментов природным материалом.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 2. Работа с бумагой.

Цель: познакомить детей с приемами работы с бумагой и ее особенностями, деталями.

Тема 2.1 Аппликация "Ёжик".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с искусством аппликации из бумаги. Рациональное использование бумаги.

Практика: Вырезание по готовому шаблону. Изготовление фигурки ёжика в технике аппликация. Вырезание одинаковых деталей из бумаги, сложенной в гармошку.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.2 Фоторамка "Восточные мотивы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемами вырезания орнамента из бумажной полосы, сложенной гармошкой. Этапы выполнения работы.

Практика: Вырезание орнамента из бумаги, сложенной в гармошку. Декорирование бусинами и конфетти.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.3 Панно - календарик "Сова".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемами работы в технике "многослойная аппликация". Этапы выполнения работы.

Практика: Выполнение панно "Сова" в технике многослойной аппликации с использованием нестандартных материалов (газета).

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.4 Аппликация "Улитка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: Закрепление приемов работы в технике "многослойная аппликация". Вырезание по контуру деталей с острыми краями.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.5 Снежинки.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемами изготовления снежинок из бумаги. Знакомство с правилами наклеивания. Этапы выполнения работы.

Практика: Вырезание снежинок, звездочек, ромбов, розеток.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.6 Закладка для книги.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике "многослойная аппликация". Этапы выполнения работы.

Практика: Вырезание деталей с использованием шаблонов, сборка закладки с элементами декорирования.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.7 Панно "Жар - птица".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике "многослойная аппликация". Этапы выполнения работы.

Практика: Вырезание одинаковых деталей путем сложения полоски бумаги гармошкой.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.8 Коллаж - фантазия "Ёлка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом составления оригинальной композиции из силуэтов детских ладошек, вырезанных из бумаги. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление силуэтов ладошек из цветной бумаги с последующим декорированием бусами и пайетками.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.9 Новогодние игрушки.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом вырезания новогодних фонариков. Особенности создания разметки по линейке и правила вырезания фигуры. Этапы выполнения работы.

Практика: Создание новогодней игрушки.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.10 Украшение для горшка с цветами "Пчелка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приема плетения из бумажной полосы "гармошка". Этапы выполнения работы.

Практика: Выполнение фигурки пчелки из бумаги методом "гармошка".

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.11 Валентинка "Белочка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов выполнения многослойной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление сувенира в технике многослойной аппликации.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 3. Квиллинг.

Цель: познакомить детей с квиллингом, его особенностями, деталями.

Тема 3.1 Вводное занятие "Бумажная филигрань".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с историей возникновения квиллинга. Материалы и приспособления, основные приемы.

Практика: Выполнение отдельных элементов в технике квиллинга: "капля", "листочек", "глаз", "квадрат", "полумесяц".

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.2 Панно "Веточка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом изготовления листиков из бумаги в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление листьев в технике квиллинг, наклеивание композиции, декорирование.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.3 Аппликация "Корзинка с цветами".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом изготовления цветов из бумаги в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление цветочной композиции в технике квиллинг с использованием роллов "сердечко", "листочек".

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.4 Открытка "Снеговик".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов изготовления роллов различной величины. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление открытки в технике квиллинга с использованием роллов разного диаметра.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.5 Панно "Васильки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов изготовления цветов из бумаги в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.
Практика: Изготовление цветочной композиции в технике квиллинга с использованием роллов "листочек".
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.6 Открытка "Крокусы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов изготовления цветов из бумаги в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.
Практика: Изготовление основы открытки с окошками, вкладыша, наклеивание композиции, декорирование.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.7 Панно "Ландыши".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов изготовления цветов из бумаги в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.
Практика: Изготовление цветочной композиции в технике квиллинга с использованием роллов "капелька".
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.8 Открытка "Ветка мимозы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов изготовления цветов из бумаги в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.
Практика: Изготовление цветочной композиции в технике квиллинга с использованием роллов.
Формы работы: беседа, практикум.
Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 4. Силуэт.

Цель: познакомить детей с силуэтами и техниками создания силуэта.

Тема 4.1 Панно "Ангелочек".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление простейших приемов декорирования изделий. Этапы выполнения работы.
Практика: Вырезание по контуру деталей с плавным округлым силуэтом. Декорирование блестками.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.2 Открытка "Олени".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с белорусской вышиванкой, с приемами вырезания силуэтов с внутренними ажурными узорами. Этапы выполнения работы.
Практика: Изготовление праздничной открытки в технике вышиванка: делать глубокие надрезы с последующим вырезанием мелких деталей внутри них.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.3 Валентинка "Сердце".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике силуэт. Этапы выполнения работы.
Практика: Изготовление открытки в технике силуэта Валентинка "Сердце".
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.4 Пасхальные открытки (вышиванка).

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приема вырезания силуэтов с внутренними ажурными узорами в технике выщипанки. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление праздничной открытки в технике выщипанка: делать глубокие надрезы с последующим вырезанием мелких деталей внутри них.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.5 Открытка для мамы.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов вырезания в технике силуэт женского профиля с последующей прорисовкой деталей лица.

Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление праздничной открытки: подбор фона, вырезание контура по готовому шаблону.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.6 Декоративные салфетки.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике белорусской выщипанки. Этапы выполнения работы.

Практика: Складывание бумаги по схеме, выполнение салфетки с использованием шаблона.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.7 Картина "Ночь перед Рождеством".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике белорусской выщипанки. Этапы выполнения работы.

Практика: Оформление картины

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 5. Изонить.

Цель: познакомить детей с изонитью, ее особенностями и техниками.

Тема 5.1 Знакомство с техникой изонить.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с историей возникновения ниткографии.

Практика: Заполнение полуовала и простого круга.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.2 Техника заполнения угла.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с техникой заполнения острого, прямого, тупого углов.

Практика: Заполнение острого, прямого, тупого угла.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.3 Техника заполнения овала.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с техникой заполнения овалов.

Практика: Изготовление закладки.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.4 Техника заполнения окружности.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с техникой заполнения окружности.

Практика: Заполнение окружности с центром, длинная хорда, короткая хорда, диаметр.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.5 Треугольник.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с техникой заполнения треугольника.

Практика: Заполнение треугольника

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.6 Квадрат и ромб.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с техникой заполнения квадрата, ромба.

Практика: Заполнение квадрата, ромба

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.7 Пятиконечная звезда.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Комбинация из углов.

Практика: Заполнение звезды

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Цель: формирование коллектива с помощью совместного посещения музеев и выставок.

Теория: -

Практика: посещение различных мероприятий, проведение выставок, знакомство с произведениями, работа с родителями.

Формы работы: мероприятие, экскурсия.

Формы контроля знаний: наблюдение.

Раздел 7. Выставочная деятельность.

Цель: Предоставить обучающимся возможность в соревновательной форме развить и продемонстрировать свои творческие способности.

Теория: -

Практика: оформление выставок, оформление и отправление работ на конкурсы различного уровня.

Формы работы: практикум.

Формы контроля знаний: конкурс творческих работ.

Раздел 8. Итоговое занятие.

Цель: диагностика уровня знаний, умений и навыков обучающихся за учебный год.

Теория: -

Практика: Организация и просмотр учебных работ и творческих заданий за учебный год с последующим оцениванием педагога. Проведение итоговой диагностики.

Формы работы: выставка

Формы контроля знаний: выставка работ, мониторинг.



Утверждаю
директор МБОУДО
ЦДПЦ «Содружество»

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 год обучения

Название разделов и тем занятий	Количество часов		
	всего	теория	практика
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	2	1
Раздел 1. Природный материал	18	3	15
Тема 1.1 Панно "Мышонок"	2	0,5	1,5
Тема 1.2 Открытка "Осенние мотивы"	2	0,5	1,5
Тема 1.3 Творческая работа "На лесной полянке"	4	0,5	3,5
Тема 1.4 Панно "Розы"	2	0,5	1,5
Тема 1.5 Коллективная работа "Осенний пейзаж"	8	1	7
Раздел 2. Начальное техническое моделирование	39	6	33
Тема 2.1 Объемная аппликация "Далматинец"	3	0,5	2,5
Тема 2.2 Открытка "С днем учителя"	3		3
Тема 2.3 Декоративная тарелка с бусинами	3	0,5	2,5
Тема 2.4 Открытка с бисером	3	0,5	2,5
Тема 2.5 Объемная аппликация "Голуби"	3	0,5	2,5
Тема 2.6 Аппликация "Зимний пейзаж"	3	0,5	2,5
Тема 2.7 Объемная аппликация "Дед мороз и снегурочка"	3	0,5	2,5
Тема 2.8 Новогодняя открытка	3	0,5	2,5
Тема 2.9 Аппликация "Елочка с игрушками"	3	0,5	2,5
Тема 2.10 Коллективная работа "Деревенька"	6	1	5
Тема 2.11 Творческая работа "Подарок маме"	6	1	5
Раздел 3. Изонить	53	8	45
Тема 3.1 Техника заполнения угла	2	0,5	1,5
Тема 3.2 Открытки "Цыпленок"	4	0,5	3,5
Тема 3.3 "Петушок"	4	0,5	3,5
Тема 3.4 "Рыбка"	4	0,5	3,5
Тема 3.5 "Маленькая елочка"	4	0,5	3,5

Тема 3.6 Техника заполнения овала	2	0,5	1,5
Тема 3.7 Закладка для книг	2	0,5	1,5
Тема 3.8 Открытка "Попугай на ветке"	6	0,5	5,5
Тема 3.9 Техника заполнения окружности	2	0,5	1,5
Тема 3.10 Открытки "Цветы в вазе"	6	0,5	5,5
Тема 3.11 "Снеговик"	2	0,5	1,5
Тема 3.12 Техника заполнения снежинок и звезд	2	0,5	1,5
Тема 3.13 Открытки "Солнышко"	6	0,5	5,5
Тема 3.14 "Паутинка"	3	0,5	2,5
Тема 3.15 "Лисенок"	4	1	3
Раздел 4. Силуэт	46	5,5	40,5
Тема 4.1 Панно "Ангел со свечой"	4	0,5	3,5
Тема 4.2 "Знаки зодиака"	4	0,5	3,5
Тема 4.3 "Птицы на ветке"	4	0,5	3,5
Тема 4.4 Рождественская открытка	4	0,5	3,5
Тема 4.5 "Зимняя сказка"	4	0,5	3,5
Тема 4.6 Белорусская вышиванка	4	0,5	3,5
Тема 4.7 Декоративные закладки	4	0,5	3,5
Тема 4.8 Панно "Дерево с птицами"	4	0,5	3,5
Тема 4.9 Декоративные снежинки	4	0,5	3,5
Тема 4.10 Декоративные салфетки	4	0,5	3,5
Тема 4.11 Творческая работа	6	0,5	5,5
Раздел 5. Квиллинг	40	5,5	34,5
Тема 5.1 Панно "Ландыши"	4	0,5	3,5
Тема 5.2 "Ирисы"	4	0,5	3,5
Тема 5.3 "Хризантемы"	4	0,5	3,5
Тема 5.4 Коллективная работа "Забавные зверюшки"	4	0,5	3,5
Тема 5.5 Открытка "Стрекоза"	4	0,5	3,5
Тема 5.6 "Фантазия"	4	0,5	3,5
Тема 5.7 "Валентинка"	4	0,5	3,5
Тема 5.8 Панно "Нарциссы"	4	0,5	3,5
Тема 5.9 "Золотая рыбка"	4	0,5	3,5
Тема 5.10 Творческая работа	4	0,5	3,5
Раздел 6. Выставочная деятельность.	5	-	5
Раздел 7. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.	10	-	10
Раздел 8. Итоговое занятие.	2	-	2
Итого:	216	30	186

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Цель: Постановка целей и задач студии, формирование устава студии, правил поведения в помещении и вне клуба, решение организационных вопросов, связанных с расписанием занятий.

Теория: знакомство с правилами безопасного поведения в процессе учебно-воспитательных занятий на протяжении учебного года. Знакомство детей друг с другом; ознакомление с инструментами; инструктаж по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.

Практика: Проведение входной диагностики.

Формы работы: беседа, наглядность.

Формы контроля знаний: мониторинг.

Раздел 1. Природный материал.

Цель: продолжить знакомить детей с приемами работы с природным материалом и его особенностями, деталями.

Тема 1.1 Панно "Мышонок".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов составления плоскостной аппликации из природного материала. Этапы выполнения работы.

Практика: Самостоятельная работа с шаблоном, заполнение отдельных фрагментов природным материалом, декорирование работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.2 Открытка "Осенние мотивы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов составления плоскостной аппликации из природного материала. Этапы выполнения работы.

Практика: Самостоятельная работа с природным материалом, декорирование работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.3 Творческая работа "На лесной полянке".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом конструирования фигурок животных из природного материала. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление фигурок животных из желудей, шишек, каштанов.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.4 Панно "Розы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом изготовления цветов из кленовых листьев. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление цветов, правильное закрепление, декорирование работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.5 Коллективная работа "Осенний пейзаж".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов изготовления поделок из природного материала. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление из природного материала картины осени, декорирование работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 2. Начальное техническое моделирование.

Цель: познакомить детей с НТМ и его особенностями.

Тема 2.1 Объемная аппликация "Далматинец".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: Самостоятельная работа с шаблоном. Декорирование изделия в технике "коллаж".

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.2 Открытка "С днем учителя".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Разработка эскиза открытки, развитие навыков декорирования готового изделия. Этапы выполнения работы.

Практика: Создание эскиза изделия, выполнение основы изделия.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.3 Декоративная тарелка с бусинами.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике "коллаж". Этапы выполнения работы.

Практика: Выполнение несложной композиции в центре бумажной тарелки, декорирование тарелки бусинами.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.4 Открытка с бисером.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: Изготовление цветов в технике многослойной аппликации с использованием бисера.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.5 Объемная аппликация "Голуби".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: Самостоятельная работа с шаблонами, изготовление деталей аппликации.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.6 Аппликация "Зимний пейзаж".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: Самостоятельная работа с шаблонами, выбор фона изделия, оформление готовой работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.7 Объемная аппликация "Дед мороз и снегурочка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом конструирования из картона, закрепление навыков декорирования готового изделия. Этапы выполнения работы.

Практика: Конструирование из плотного картона фигурок. Изготовление элементов одежды в технике многослойной аппликации.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.8 Новогодняя открытка.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Разработка эскиза открытки, развитие навыков декорирования готового изделия. Этапы выполнения работы.
Практика: Создание эскиза изделия, выполнение основы изделия, декорирование основы.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.9 Аппликация "Елочка с игрушками".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации. Закрепление умения работать с шаблоном, гофрированной бумагой. Этапы выполнения работы.

Практика: Создание аппликации.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.10 Коллективная работа "Деревенька".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации. Закрепление приема конструирования из картона. Этапы выполнения работы.

Практика: самостоятельная работа с шаблонами. Создание поделки.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.11 Творческая работа "Подарок маме".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: Самостоятельная разработка эскиза открытки, закрепление навыков декорирования готового изделия. Создание эскиза изделия, декорирование готового изделия.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 3. Изонить.

Цель: продолжить знакомить детей с изонитью, ее особенностями и техниками.

Тема 3.1 Техника заполнения угла.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление техники заполнения различных углов.

Практика: Закрепление полученных знаний на практике.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.2 Открытки "Цыпленок".

Тема 3.3 "Петушок".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.4 "Рыбка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.5 "Маленькая елочка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.6 Техника заполнения овала.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме.

Практика: Закрепление полученных знаний на практике.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.7 Закладка для книг.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.8 Открытка "Попугай на ветке".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.9 Техника заполнения окружности.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление техники заполнения окружности разными способами

Практика: Отработка навыков заполнения окружности

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.10 Открытки "Цветы в вазе".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.11 "Снеговик".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.12 Техника заполнения снежинок и звезд.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление техники заполнения снежинок и звезд.

Практика: Выполнение работ, включающих в себя элементы снежинок и звезд.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.13 Открытки "Солнышко".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.14 "Паутинка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.15 "Лисенок".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 4. Силуэт.

Цель: продолжить знакомить детей с силуэтами и техниками создания силуэта.

Тема 4.1 Панно "Ангел со свечой".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы. Закрепление приемов работ в технике силуэт, знакомство с приемами работы по изготовлению паспарту.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.2 "Знаки зодиака".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.3 "Птицы на ветке".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.4 Рождественская открытка.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.5 "Зимняя сказка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.6 Белорусская выщипанка.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с историей возникновения данного вида декоративно - прикладного творчества. Этапы выполнения работы.

Практика: Выполнение простейших элементов

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.7 Декоративные закладки.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Закрепление приемов работ в технике белорусской выщипанки.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.8 Панно "Дерево с птицами".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.9 Декоративные снежинки.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Складывание бумаги по схеме, выполнение снежинки с использованием шаблона.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.10 Декоративные салфетки.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.11 Творческая работа.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Закрепление приемов работы в технике силуэт и изготовлению паспарту.

Практика: Выполнение декоративной работы по выбору.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 5. Квиллинг.

Цель: продолжить знакомить детей с квиллингом, его особенностями, деталями.

Тема 5.1 Панно "Ландыши".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.2 "Ирисы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.3 "Хризантемы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.4 Коллективная работа "Забавные зверюшки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.5 Открытка "Стрекоза".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.6 "Фантазия".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.7 "Валентинка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.8 Панно "Нарциссы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.9 "Золотая рыбка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 5.10 Творческая работа.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы по выбору.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Цель: формирование коллектива с помощью совместного посещения музеев и выставок.

Теория: -

Практика: посещение различных мероприятий, проведение выставок, знакомство с произведениями, работа с родителями.

Формы работы: мероприятие, экскурсия.

Формы контроля знаний: наблюдение.

Раздел 7 Выставочная деятельность.

Цель: Предоставить обучающимся возможность в соревновательной форме развить и продемонстрировать свои творческие способности.

Теория: -

Практика: оформление выставок, оформление и отправление работ на конкурсы различного уровня.

Формы работы: практикум.

Формы контроля знаний: конкурс творческих работ.

Раздел 8. Итоговое занятие.

Цель: диагностика уровня знаний, умений и навыков обучающихся за учебный год.

Теория: -

Практика: Организация и просмотр учебных работ и творческих заданий за учебный год с последующим оцениванием педагога. Проведение итоговой диагностики.

Формы работы: выставка

Формы контроля знаний: выставка работ, мониторинг.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ЦТД «Содружество»

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 год обучения

Название разделов и тем занятий	Количество часов		
	всего	теория	практика
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	4	3	1
Раздел 1. Природный материал	30	4	26
Тема 1.1 Аппликация "Сказочный остров"	3	1	2
Тема 1.2 Аппликация "Веселые ребята"	3	1	2
Тема 1.3 Аппликация "Морской пейзаж"	3	1	2
Тема 1.4 Аппликация "Осенний лес"	6	1	5
Тема 1.5 Творческая работа "Осенний букет"	3	1	2
Тема 1.6 Композиция "Лесная тропинка"	6	1	5
Тема 1.7 Коллективная работа "Веселые зверюшки"	6	1	5
Раздел 2. Начальное техническое моделирование	61	9	52
Тема 2.1 Аппликация "Кленовый лист"	3	0,5	2,5
Тема 2.2 Аппликация "Ветка яблони"	3	0,5	2,5
Тема 2.3 Аппликация "Кувшинки"	3	0,5	2,5
Тема 2.4 Закладки для книг	3	0,5	2,5
Тема 2.5 Подвеска "Птичка"	3	0,5	2,5
Тема 2.6 Подвеска "Ангелочек"	3	0,5	2,5
Тема 2.7 Аппликация "Морские обитатели"	3	0,5	2,5
Тема 2.8 Коллаж - фантазия "Птичка"	3	0,5	2,5
Тема 2.9 Объемная аппликация "Розовое дерево"	4	0,5	3,5
Тема 2.10 Композиция "Зимний пейзаж"	3	0,5	2,5
Тема 2.11 Объемная аппликация "Ромашка"	3	0,5	2,5
Тема 2.12 Фоторамка "Осенние листья"	3	0,5	2,5
Тема 2.13 Фоторамка "Гроздь винограда"	6	0,5	5,5
Тема 2.14 Объемная аппликация "Лебеди"	3	0,5	2,5
Тема 2.15 Объемная аппликация "Белочки"	3	0,5	2,5
Тема 2.16 Объемная аппликация "Ангелочки"	3	0,5	2,5
Тема 2.17 Творческая работа "Любимый храм"	9	1	8
Раздел 3. Квиллинг	44	4,5	39,5
Тема 3.1 Открытка "Сердечко"	4	0,5	3,5
Тема 3.2 Открытка "Гвоздика"	4	0,5	3,5
Тема 3.3 Открытка "Подснежники"	4	0,5	3,5
Тема 3.4 Композиция "Анютины глазки"	6	0,5	5,5

Тема 3.5 Композиция "Инь-Янь"	6	0,5	5,5
Тема 3.6 Панно "Бабочка"	4	0,5	3,5
Тема 3.7 Панно "Сирень"	4	0,5	3,5
Тема 3.8 Творческая работа "Мой подарок"	6	0,5	5,5
Тема 3.9 Коллективная работа "Ах, лето!"	6	0,5	5,5
Раздел 4. Изонить	60	2,5	57,5
Тема 4.1 Морская тематика	12	0,5	11,5
Тема 4.2 "Бабочки"	12	0,5	11,5
Тема 4.3 "Птицы"	12	0,5	11,5
Тема 4.4 "Цветы"	12	0,5	11,5
Тема 4.5 "Храмы"	12	0,5	11,5
Раздел 5. Выставочная деятельность.	5	-	5
Раздел 6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.	10	-	10
Раздел 7. Итоговое занятие.	2	-	2
Итого:	216	23	193

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Цель: Постановка целей и задач студии, формирование устава студии, правил поведения в помещении и вне клуба, решение организационных вопросов, связанных с расписанием занятий.

Теория: знакомство с правилами безопасного поведения в процессе учебно-воспитательных занятий на протяжении учебного года. Знакомство детей друг с другом; ознакомление с инструментами; инструктаж по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.

Практика: Проведение входной диагностики.

Формы работы: беседа, наглядность.

Формы контроля знаний: мониторинг.

Раздел 1. Природный материал.

Цель: продолжить знакомить детей с приемами работы с природным материалом и его особенностями, деталями.

Тема 1.1 Аппликация "Сказочный остров".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы. Закрепление приемов работы в технике аппликации из листьев. Придумывание собственной композиции на заданную тему. Закрепление приемов работы по оформлению паспарту.

Практика: Изготовление поделки из листьев, различных по форме, цвету, размеру. Подбор цветовой гаммы, аккуратность при сборке композиции.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.2 Аппликация "Веселые ребята".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.3 Аппликация "Морской пейзаж".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.4 Аппликация "Осенний лес".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.5 Творческая работа "Осенний букет".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с искусством создания икебаны. Этапы выполнения работы.

Практика: Создание собственной цветочной композиции.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.6 Композиция "Лесная тропинка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике аппликации из природного материала . Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Выбор фона изделия. Вырезание деталей, сборка.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 1.7 Коллективная работа "Веселые зверюшки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.
Закрепление приемов работы с различными видами природного материала

Практика: выполнение работы. Самостоятельное изготовление фигурок животных

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 2. Начальное техническое моделирование.

Цель: познакомить детей с НТМ и его особенностями.

Тема 2.1 Аппликация "Кленовый лист".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.
Закрепление приемов работы в технике плоскостной аппликации.

Практика: выполнение работы. Самостоятельное вырезание деталей по шаблону.
Заполнение поверхности изделия рисом.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.2 Аппликация "Ветка яблони".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.
Закрепление приемов работы в технике аппликации и оформлении паспарту.

Практика: выполнение работы. Вырезание деталей по шаблону, сборка изделия.
Оформление паспарту.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.3 Аппликация "Кувшинки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.
Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации.

Практика: выполнение работы. Вырезание деталей по шаблону. Сборка готового изделия.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.4 Закладки для книг.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Знакомство с приемом создания орнамента путем переплетения полос различного цвета. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Самостоятельный подбор цветовой гаммы. Разметка и вырезание полос. Работа над изделием. Декорирование изделия.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.5 Подвеска "Птичка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.6 Подвеска "Ангелочек".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.7 Аппликация "Морские обитатели".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.8 Коллаж - фантазия "Птичка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приема составления оригинальной композиции из силуэта детской ладошки. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Изготовление силуэтов ладошки с последующим оформлением в виде птички.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.9 Объемная аппликация "Розовое дерево".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике моделирования из картона. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Вырезание деталей по шаблону, изготовление розочек из салфеток.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.10 Композиция "Зимний пейзаж".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике многослойной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Вырезание деталей по шаблону, самостоятельное создание композиции.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.11 Объемная аппликация "Ромашка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике моделирования из бумаги. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Самостоятельное изготовление полосок, кружочков. Сборка композиции. Закрепление на трубочке.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.12 Фоторамка "Осенние листья".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике моделирования из картона и плоскостной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Вырезание деталей по шаблону, сборка изделия, декорирование.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.13 Фоторамка "Гроздь винограда".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике моделирования из картона и многослойной аппликации. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Вырезание деталей по шаблону, работа с гофрированной бумагой.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.14 Объемная аппликация "Лебеди".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.15 Объемная аппликация "Белочки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.16 Объемная аппликация "Ангелочки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы в технике моделирования из бумаги. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыка правильного складывания и вырезания фигурок.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 2.17 Творческая работа "Любимый храм".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление приемов работы с гофрированной бумагой. Этапы выполнения работы.

Практика: Выполнение эскиза изделия, разметка. Изготовление аппликации из гофрированной бумаги методом скручивания.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 3. Квиллинг.

Цель: продолжить знакомить детей с квиллингом, его особенностями, деталями.

Тема 3.1 Открытка "Сердечко".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.2 Открытка "Гвоздика".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.3 Открытка "Подснежники".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.4 Композиция "Анютины глазки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.5 Композиция "Инь-Янь".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование
Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.6 Панно "Бабочка".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.7 Панно "Сирень".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.8 Творческая работа "Мой подарок".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 3.9 Коллективная работа "Ах, лето!".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике квиллинг. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка навыков изготовления различных базовых форм. Сборка, закрепление, декорирование

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 4. Изонить.

Цель: продолжить знакомить детей с изонитью, ее особенностями, деталями.

Тема 4.1 Морская тематика.

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике изонить. Закрепление навыков подбора цветов. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка техники заполнения углов, овалов.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.2 "Бабочки".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.3 "Птицы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике изонить. Закрепление навыков подбора цветов. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка техники заполнения углов, овалов.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.4 "Цветы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике изонить. Закрепление навыков подбора цветов. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка техники заполнения углов, овалов.

Формы работы: беседа, практикум.

Тема 4.5 "Храмы".

Теория: ознакомление детей с основными понятиями по теме. Закрепление навыков работы в технике изонить. Закрепление навыков подбора цветов. Этапы выполнения работы.

Практика: выполнение работы. Отработка техники заполнения углов, овалов.

Формы работы: беседа, практикум.

Формы контроля знаний: наблюдение, выставка работ.

Раздел 5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Цель: формирование коллектива с помощью совместного посещения музеев и выставок.

Теория: -

Практика: посещение различных мероприятий, проведение выставок, знакомство с произведениями, работа с родителями.

Формы работы: мероприятие, экскурсия.

Формы контроля знаний: наблюдение.

Раздел 6. Выставочная деятельность.

Цель: Предоставить обучающимся возможность в соревновательной форме развить и продемонстрировать свои творческие способности.

Теория: -

Практика: оформление выставок, оформление и отправление работ на конкурсы различного уровня.

Формы работы: практикум.

Формы контроля знаний: конкурс творческих работ.

Раздел 7. Итоговое занятие.

Цель: диагностика уровня знаний, умений и навыков обучающихся за учебный год.

Теория: -

Практика: Организация и просмотр учебных работ и творческих заданий за учебный год с последующим оцениванием педагога. Проведение итоговой диагностики.

Формы работы: выставка

Формы контроля знаний: выставка работ, мониторинг.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- карточки с заданиями (для проведения упражнений);
- средства индивидуальной наглядности (шаблоны, трафареты, геометрические формы, схемы, карточки- консультации);
- материалы для дидактических игр;
- наглядные пособия (образцы готовых изделий из бумаги, меха, кожи; работы обучающихся прошлых лет;
- образцы пошагового выполнения работы; фотографии, репродукции);
- книги, журналы по профилю.
- электронные учебно-методические комплексы: учебно-методические пособия, включающие теоретический материал, мастер-классы и другие учебные материалы по темам учебного плана в электронной форме (текстовый документ, интерактивная игра, видео-, аудиофайл, презентация и другие цифровые ресурсы).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. **Наличие оборудованного кабинета** (хорошее освещение кабинета, столы, стулья, магнитная доска, шкафы и полки для хранения работ и принадлежностей для занятий)
2. **Принадлежности для занятий** (разные виды бумаги, цветной картон, пенопласт, шило, цветные нитки, проволока, клей ПВА, клей "момент", декоративные материалы)
3. **Демонстрационный материал**
4. **Телевизор**
5. **Ноутбук**
6. **Колонки**

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Список для педагога:

1. Агапова И., Давыдова Н. Аппликация - М.: 2008 - 192 с., ил.
2. Бурундукова Л. И. Волшебная изонить. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2008 - 88с.
3. Быстрицкая А. И. Бумажная филигрань - М.: Айрис - пресс, 2007 - 128с.
4. Выгонов В.В., Галямова Э.М., Захаров И. В. Аппликация - М.: Изд.дом МСП 2006.
5. Жалько Е. Г. Увлекательные поделки из необычных вещей. - Ростов н./Д: 2009
6. Лазарева Н. М. Силуэт. Уроки мастерства. Подарки, сувениры из бумаги. СПб.: Паритет, 2007. - 128с.
7. Перевертень Г. И. Волшебная флористика. - М.: 2007г.
8. Перевертень Г. И. Сказка из листьев и лепестков. - М.: 2001г.,ил
9. Соколова - Кубай Н. Н. Узоры из бумаги. Белорусская вышиванка. - Тверь: Изд.: Культура и традиции. 2006 - 80с.,ил.
10. "Цветной мир", Детский дизайн. - 6/2009
11. "Цветной мир", Коллаж. - 2/2009

Интернет ресурсы:

1. https://about.canva.com/ru_ru/
2. https://vk.com/dpk_mechtatel
3. <https://infourok.ru/>

Список для родителей:

1. Альтмайеры Мария - Регина и Михаэль Резные картинки на окна - М.: АРТ - РОДНИК, 2008. - 32с.
2. Бакланова Л. В. Поделки из природных материалов - Тула: Родничок, 2008, 64с.
3. Кипп А. Пасхальные хлопоты. Сюжеты для оформления окна. - Челябинск: Изд. АРКАИМ, 2004. - 32с., ил. + наклейка

Интернет ресурсы:

1. https://about.canva.com/ru_ru/
2. https://vk.com/dpk_mechtatel
3. <https://infourok.ru/>

Список для обучающихся:

1. Зайцева А. А. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент - М.: Эксмо, 2010.-64с.
2. Иванова Г. В. Подарочки для мамы. - СПб.: ООО Изд. Тригон, 2007. - 24с.
3. Кобитина Н. И. Работа с бумагой: поделки и игры. - М.: 2000. - 128с.
4. Люцкевич Д. А. Открытки к любому празднику. - М.: Эксмо, 2007. - 64 с: ил.
5. "Один дома", Спецвыпуск газеты "Растем вместе" - 21. 10. 2008г.
6. Рахно М. О. Открытки своими руками. - Ярославль, 2009 - 144с
7. Я - дизайнер № 4-5, 2009 (31)

Интернет ресурсы:

1. https://about.canva.com/ru_ru/
2. https://vk.com/dpk_mechtatel
3. <https://infourok.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

Приложение №1

Входная диагностика

Н – низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий уровень

№	ФИО	Знание материалов и инструментов	Умение пользоваться ножницами	Знание техники безопасности	Уровень творческих способностей	Уровень абстрактного мышления	Уровень усидчивости и старательности
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							

Итоговая диагностика 1 года обучения
Н – низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий уровень

№	ФИО	Рациональное использование материалов	Владение приемов разметки заготовок сгибанием, по шаблону, по трафарету	Знание последовательности изготовления несложных изделий	Умение самостоятельно выбирать материалы разной фактуры и цвета	Владение техникой заполнения простых фигур в ниткографии	Знание приемов разметки по шаблону, трафарету	Знание безопасной работы с колюще-режущими инструментами
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								

Итоговая диагностика 2 года обучения
Н – низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий уровень

№	ФИО	Знание способов соединения деталей	Знание названий различных техник работы с бумагой и их применение на практике	Выполнение базовых элементы квиллинга	Знание последовательност и изготовления несложных изделий	Владение техникой выполнения сложных фигур и созданием простых узоров и композиций в ниткографии	Уровень навыка творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							

Итоговая диагностика 3 года обучения
Н – низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий уровень

№	ФИО	Владение приемами работы с трехслойной салфеткой	Знание терминов	Навык работы с различными художественными и декоративными материалами	Умение самостоятельно разрабатывать композицию на заданную тему	Самостоятельность в выполнении работы	Аккуратность в выполнении работы	Уровень навыка творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								

Приложение № 5
от 8 августа 2022 г.

Изменения и дополнения
рассмотрены и приняты
на методическом совете
Протокол № 20
от «26» августа 2022 г.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ДПЦ «Содружество»

О.В. Колинько

**Лист изменений и дополнений
к дополнительной общеразвивающей программе
«Умелые ручки»**

*Возрастная категория – 6-13 лет
Срок реализации – 3 года
Педагог дополнительного образования:
Панюкова Светлана Александровна
Год разработки: 2019 год*

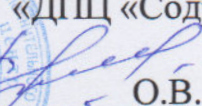
Вносимые изменения (дополнения):

№	Разделы программы	Внесение изменений
1.	Список литературы и информационных источников:	<p><u>Удалено из списка для педагога:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Быстрицкая А. И. Бумажная филигрань - М.: Айрис - пресс, 2007 - 128с.2. "Цветной мир", Детский дизайн. - 6/20093. "Цветной мир", Коллаж. - 2/2009 <p><u>Добавлено в список для педагога:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. В. Ф. Куличенко, К. Ф. Ширина, И. Б. Ковыршина, И. С. Воейкова, М. Ф. Шепелев и Ю. А. Бугельский Умелые руки - Москва: Издательство ЦК ВЛКСМ "Молодая гвардия", 1954. <p><u>Добавлено в список для обучающихся:</u></p> <p><u>Интернет-ресурсы:</u> https://masterclassy.ru/ http://planetaorigami.ru/ http://stranamasterov.ru http://allforchildren.ru</p>

Приложение № 6
от «21» августа 2023 г.

Изменения и дополнения
рассмотрены и приняты
на методическом совете
Протокол № 26
от «23» августа 2023 г.



Утверждаю
директор МБОУДО
«ДПЦ «Содружество»

О.В. Колинько

**Лист изменений и дополнений
к дополнительной общеразвивающей программе
«Умелые ручки»**

Возрастная категория – 6-13 лет
Срок реализации – 3 года
Педагог дополнительного образования:
Панюкова Светлана Александровна
Год разработки: 2019 год

Вносимые изменения (дополнения):

№	Разделы программы	Внесение изменений
1.	Титульный лист, Паспорт программы	Добавлен второй автор: педагог дополнительного образования Березина Наталья Петровна
2.	Список литературы и информационных источников:	<u>Удалено из списка для педагога:</u> 1. В. Ф. Куличенко, К. Ф. Ширина, И. Б. Ковыршина, И. С. Воейкова, М. Ф. Шепелев и Ю. А. Бугельский Умелые руки - Москва: Издательство ЦК ВЛКСМ "Молодая гвардия", 1954. <u>Добавлено в список для педагога:</u> 1. Новикова, И. В. Поделки из природных материалов/ И. В. Новикова, Л. В. Базулина; Худож. Г. В. Соколов, О. М. Падерина.- Ярославль: Академия развития, 2012. 2. Белова, Е. С. Фигурки, игрушки и зверюшки в разных техниках. Пряжа, бисер, пластилин, бумага/ Е. Белова, Н. Рощина.- Ярославль: Академия развития, 2013. <u>Добавлено в список для обучающихся:</u> <u>Интернет-ресурсы:</u> https://www.mastera-rukodeliya.ru/