

УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И  
МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ г. КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКО-ПОДРОСТКОВЫЙ ЦЕНТР «СОДРУЖЕСТВО»

Принята  
на методическом совете  
«13» августа 2023 г.

Протокол № 26  
от «13» августа 2023 г.

Утверждаю  
директор МБОУДО  
«ДПЦ «Содружество»



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА

**«Мастерская Искусников»**

*Возрастная категория –8-16 лет*

*Срок реализации –2 года*

*Педагог дополнительного образования:*

*Лабутина Анастасия Сергеевна*

*г. Калуга,  
2021 год*

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская Искусников»
Автор программы	Лабутина Анастасия Сергеевна
Должность автора	Педагог дополнительного образования
Название объединения	«Мастерская Искусников»
Учреждение, реализующее программу	МБОУДО «ДПЦ «Содружество»
Структурное подразделение, реализующее программу	Детско-подростковый клуб «Полёт»
Адрес структурного подразделения, реализующее программу	г. Калуга, ул. Пролетарская, д. 40.
Год разработки	2021 г.
Вид образовательной программы	Модифицированная
Форма содержания и процесса педагогической деятельности программы	Комплексная
Срок реализации	Долгосрочная, 2 года
Учебно-тематическое планирование	1 год- 216 часа 2 год- 216 часов
Уровень усвоения программы	Общекультурный
Возрастная категория обучающихся	8-16 лет
Направление и вид деятельности	Художественное, декоративно-прикладное искусство.
Форма реализации	Стационарная
Даты внесения изменений и дополнений в программу	Новая редакция, 2023г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с Положением о дополнительных общеразвивающих программах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-подростковый центр «Содружество».

Программа «Мастерская Искусников» направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, знакомит с видами декоративно-прикладного искусства. Является продолжением программы «Мастера-искусники». Обучающиеся, успешно закончившие обучение по программе «Мастера-искусники», по желанию переводятся на обучение по программе «Мастерская Искусников»

**Актуальность** данной программы заключается в том, что за счет развития креативного мышления обучающиеся могут одновременно приобретать творческий опыт и практические навыки ручного труда в процессе собственной художественной деятельности. Изготавливая своими руками, выразить себя в рукоделии. Видеть красоту предметов декоративно - прикладного искусства, используя создаваемые изделия в быту для декорирования интерьеров, подарков и подобных аналогов формирующих, окружающую среду.

Программа способствует развитию у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Занятие декоративно-прикладным искусством приобщает к ручному труду, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию моторики пальцев рук, которая напрямую влияет на развитие интеллекта, улучшение памяти, внимания, воображения, усидчивости.

**Новизна** программы состоит в том, что для обучающихся создается ситуация успеха, необходимая для их творческого роста, личностного развития. Программа вводит в удивительный мир декоративно-прикладного творчества, где можно комбинировать различные материалы и техники, дает возможность поверить в себя, в свои способности, помогает развитию у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Введена возможность проведения дистанционного обучения посредством мессенджеров WhatsApp, Вконтакте- <https://vk.com/dpkpolet>, YouTube. Теоретический материал преподаётся через видеоуроки, схемы-описания, пошаговые фото инструкции. Обратная связь – через мессенджеры WhatsApp, Вконтакте - фото и видео материалы о выполненной работе.

**Педагогическая целесообразность** программы в том, что благодаря занятиям по прикладному искусству у обучающихся формируется интерес к художественно-декоративному искусству, вырабатываются трудовые навыки, развивается творческая фантазия, художественный вкус, внимание.

**Цель программы:** Создание условий для творческого развития детей, подростков и молодежи, расширение их технического и эстетического кругозора, развитие навыков самостоятельной работы с инструментами и приспособлениями, овладение техниками самостоятельного изготовления предметов декоративно - прикладного искусства.

**Основные задачи:**

**Образовательные:**

- Закреплять и расширять знания в области композиции, формообразования, декоративно-прикладного искусства.
- Формировать навыки и совершенствовать умения работы с инструментами и приспособлениями ручного труда, а также по использованию художественных материалов, схем и описаний.
- Ознакомить обучающихся с различными видами рукоделия.



- Обучать новым приемам и последовательности изготовления изделий декоративно-прикладного искусства: вязанию крючком и спицами, вышивке ковровой иглой.

#### **Развивающие:**

- Сформировать образное, пространственное мышление и умение выразить мысли на плоскости, в объеме с помощью схемы, наброска, рисунка и готового изделия.
- Способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления изделий из различного материала и их оформления (выбор материала, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).
- Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.
- Развивать творческую самостоятельность, фантазию, умение использовать имеющиеся знания и опыт практической деятельности.
- Развивать физические способности (мелкую моторику, глазомер)

#### **Воспитывающие:**

- Выявлять и развивать потребности, способности, творческой направленности личности в сфере декоративно-прикладного творчества.
- Пробуждать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- Осуществлять трудовое и эстетическое воспитание обучающихся.
- Формировать способности к профессиональному самоопределению.
- Прививать интерес к культуре своей Родине.
- Воспитывать художественный вкус, бережное отношение к материалам, стремление доводить работу до конца.

**Воспитательная работа** объединения имеет две составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

– помогать адаптироваться в новом коллективе;

– выявлять и развивать потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;

– формировать уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;

– развивать уверенность перед публичными показами;

– формировать у обучающихся адекватность в оценках и самооценке;

– создать условия для развития творческих способностей учащегося.

Воспитательная работа ведется через: участие в праздничных, тематических мероприятиях, акциях, посещения или просмотр онлайн выставок.

#### **Социально-гуманитарное:**

- Создать доброжелательную атмосферу
- Формировать ответственность
- Научить взаимовыручке и поддержке товарищей

**Вид программы** - модифицированная.

**Направленность программы** - художественное, декоративно-прикладное искусство

**Возраст обучающихся** - 8-16 лет.

**Состав группы:** допускаются группы разновозрастного состава.

**Особенности набора обучающихся:** принимаются обучающиеся успешно окончившие программу «Мастера-искусники», и дети уровень знаний, умений и навыков которых соответствуют данной программе.

**Форма реализации** – очная.

**Форма занятий** - групповая

**Срок реализации программы** – 2 года.

**Количество обучающихся** в группах 1 года обучения – 12 человек. 2 года обучения - 10 человек.

**Режим занятий:** 1 и 2 год обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

### **Организационные формы и приемы обучения**

1. Теоретическая форма занятия: беседа, ознакомление с изделием (наглядность – показ образца), объяснение условных обозначений и разъяснение схемы или инструкции-описания, выбор материала и инструмента;

2. Практическая форма занятия: изготовление изделия по схеме, инструкции-описанию или работа по образцу (репродуктивный приём);

3. Занятия проходят в три основных этапа:

1. Создание мотивации:

сообщение темы и цели занятия;

ознакомление с изделием, которое предстоит выполнить, его схемой - описанием; подготовка материала и инструмента.

2. Практический.

Изготовление изделия (под присмотром преподавателя или самостоятельно)

3. контрольный.

Оценка правильности изготовления и качества работы исправление недочётов.

4.Форма занятий – групповая, индивидуальная

### **Предполагаемый результат усвоения программы.**

#### **1 год обучения:**

К концу года обучающиеся должны:

- Знать технику безопасности при работе с используемыми инструментами и материалами.
- Знать условные обозначения в используемых схемах и описаниях.
- Уметь организовывать своё рабочее место.
- Уметь читать и использовать схемы-описания вязания.
- Освоить приемы вязания крючком.
- Владеть инструментом для изготовления изделий в технике «ковровой вышивки».
- Выполнять элементы ковровой вышивки.

Достижения обучающихся оцениваются через изготовленные изделия, участие в выставках – мини-выставках, конкурсах.

#### **2 год обучения:**

К концу года обучающиеся должны:

- Знать обозначения петель на используемых схемах и описаниях.
- Знать и уметь использовать новые приемы и техники прикладного искусства: вязания крючком, спицами, вышивки ковровой иглой.
- Уметь менять цвет нитей во время работы
- Уметь читать и использовать схемы и описания для вязания крючком в новых техниках
- Уметь самостоятельно разрабатывать и создавать эскизы, схемы.

Формы достижений обучающихся: участие в выставках – мини-выставках, конкурсах, высокое качество изготовленных изделий.

**Формы отслеживания результатов обучения**

Мониторинг осуществляется 2 раза в год (первичная диагностика и итоговая) в форме педагогического наблюдения, практической работы и мини-выставки. (Приложение 1)

<b>№</b>	<b>месяц</b>	<b>мониторинг</b>	<b>Формы мониторинга</b>
<b>1</b>	сентябрь	Первичная диагностика	Педагогическое наблюдение Практическая работа
<b>2</b>	май	Итоговая диагностика	Мини-выставка Педагогическое наблюдение





«Утверждаю»  
Директор МБОУДО  
«ДПЦ «Содружество»

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

Название разделов и тем занятий	Кол-во часов.		
	всего	теория	практика
<b>Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>-</b>
<b>Раздел 1 Вязание крючком</b>	<b>81</b>	<b>9</b>	<b>72</b>
Тема 1.1 Основные приёмы вязания крючком	21	3	18
Тема 1.2 Соединение и декорирование	18	3	15
Тема 1.3 Практическая работа: изготовление игрушек, одежды для игрушек.	42	3	39
<b>Раздел 2 Ковровая вышивка</b>	<b>78</b>	<b>6</b>	<b>72</b>
Тема 2.1 Картина из геометрических фигур, приёмы работы ковровой иглой.	24	3	21
Тема 2.2 Ковровая вышивка на изделии по собственному эскизу.	54	3	51
<b>Работа на свободную тему</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>36</b>
<b>Итоговое занятие</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>3</b>
<b>Выставочная деятельность</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
<b>Мероприятия воспитательно-познавательного характера</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>9</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>216</b>	<b>18</b>	<b>198</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

### **Вводное занятие. Инструктаж по Технике безопасности.**

**Цель:** Проведение беседы по технике безопасности, пожарной безопасности, правила дорожного движения. Правила поведения на занятии. Знакомство детей с новыми видами прикладного искусства, используемыми материалами и инструментами, правилами их использования. Демонстрация изделий в разных техниках. Правила организации рабочего места.

### **Раздел 1: Вязание крючком.**

**Цель:** Освоить приёмы вязания крючком, закрепить практикой полученные знания.

**Тема 1.1:** Основные приёмы вязания крючком

**Теория:** Правильный подбор крючка и способы его удержания. Вязание по спирали. Приём добавления, способы уменьшения количества петель в кругу или ряду.

**Практика:** Изготовление из квадрата- медведя, печенья, декоративных элементов.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема 1.2** Соединение и декорирование.

**Теория:** Демонстрация и анализ приёмов декорирования изделий, соединений деталей. носик

[https://www.youtube.com/watch?v=cmQV-FGZZTo&list=PLsgqhgB9IH3F0hZLb4s1Chz8\\_b3p\\_gSz0&index=10](https://www.youtube.com/watch?v=cmQV-FGZZTo&list=PLsgqhgB9IH3F0hZLb4s1Chz8_b3p_gSz0&index=10)

соединение деталей

[https://www.youtube.com/watch?v=xImcJ1v-wjM&list=PLvIvJ52VIjEHE2WdsM\\_qyg1x\\_0lyLFjWS&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=xImcJ1v-wjM&list=PLvIvJ52VIjEHE2WdsM_qyg1x_0lyLFjWS&index=3)

нитяное соединение

[https://www.youtube.com/watch?v=L4q\\_UgYWDEo](https://www.youtube.com/watch?v=L4q_UgYWDEo)

носик

[https://www.youtube.com/watch?v=tAby5aXGxyQ&list=PLvIvJ52VIjEHE2WdsM\\_qyg1x\\_0lyLFjWS&index=4](https://www.youtube.com/watch?v=tAby5aXGxyQ&list=PLvIvJ52VIjEHE2WdsM_qyg1x_0lyLFjWS&index=4)

расположение глазок

[https://www.youtube.com/watch?v=wIoPc7Ei9AE&list=PLvIvJ52VIjEHE2WdsM\\_qyg1x\\_0lyLFjWS&index=6](https://www.youtube.com/watch?v=wIoPc7Ei9AE&list=PLvIvJ52VIjEHE2WdsM_qyg1x_0lyLFjWS&index=6)

**Практика:** Утяжка морд. Пришивание деталей и вышивка глаз, усов, носов. Украшение изделия бусинами-бисером.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема 1.3** Практическая работа: изготовление игрушек, одежды для игрушек.

**Теория:** Изучение-повторение условных обозначений на схемах, описаниях изготовления игрушек, одежды.

кольцо амигуруми

<https://www.youtube.com/watch?v=yvXI1r7Wwvk>

замена кольца

<https://www.youtube.com/watch?v=O7zHAj8iRSQ>

**Практика:** Вязание одежды, отдельных деталей, соединение деталей в игрушку.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

### **Раздел 2. Ковровая вышивка**

**Цель:** Освоить техники вышивки ковровой иглой.

**Тема 2.1** Картина из геометрических фигур, приёмы работы ковровой иглой.

**Теория:** Процесс изготовления изделий в технике ковровой вышивки. Просмотр готовых образцов и изделий. Выбор ткани для работы (грубые тканые полотна: мешковина,



двунитка, драп и др.) Вариант крепления ткани - на раму, пальцы. Подготовка и выбор иглы. Правила работы специальной иглой в процессе изготовления изделий. Способы проклеивания изделия.

<https://www.youtube.com/watch?v=xJ-CHHlceIY>

**Практика:** Перевод рисунка на ткань, вышивка картины из геометрических фигур.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля знаний:** Педагогическое наблюдение

**Тема 2.2** Ковровая вышивка на изделии по собственному эскизу.

**Теория:** Последовательность заполнения ковровой вышивкой элементов различной конфигурации в выбранном изображении.

<https://www.youtube.com/watch?v=gFMJUy4vsww>

**Практика:** перевод рисунка на ткань, вышивка рисунка.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля знаний:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Работа на свободную тему**

**Цель:** Повторение и закрепление навыков изученных техник.

**Теория:** Разработка эскиза, разбор или создание схемы. Подбор материала.

**Практика:** Изготовление изделия в любой из изученных техник.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Выставочная деятельность**

Подготовка и оформление работ для конкурсов и выставок. Организация и проведение мини-выставок.

**Мероприятие воспитательно-познавательного характера.**

В рамках реализации программы проводятся такие мероприятия как: просмотр онлайн или посещение выставок, участие в акциях, проведение тематических и праздничных мероприятий.

**Итоговое занятие**

Организация выставки работ учащихся. Контроль знаний – анализ готового изделия, разбор схемы.



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения

Название разделов и тем занятий	Кол-во часов.		
	всего	теория	практика
<b>Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>-</b>
<b>Раздел 1 Вязание крючком</b>	<b>81</b>	<b>12</b>	<b>69</b>
Тема 1.1 Символ нового года	24	3	21
Тема 1.2 Техника жаккард	24	3	21
Тема 1.3 Столбик с одним и более накидами	9	3	6
Тема 1.4 Практическая работа	24	3	21
<b>Раздел 2 Ковровая вышивка</b>	<b>57</b>	<b>6</b>	<b>51</b>
Тема 2.1 Орнамент	21	3	18
Тема 2.2 Разработка эскиза и его изготовление	36	3	33
<b>Раздел 3 Основные приемы вязания спицами</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>
Тема 3.1 Набор петель, лицевые петли, кромочные петли, платочная вязка	9	3	6
Тема 3.2 Изнаночные петли, лицевая гладь	9	3	6
Тема 3.3 Изделие спицами	18	3	15
<b>Работа на свободную тему</b>	<b>21</b>	<b>-</b>	<b>21</b>
<b>Итоговое занятие</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>3</b>
<b>Выставочная деятельность</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
<b>Мероприятия воспитательно-познавательного характера</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>9</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>216</b>	<b>30</b>	<b>186</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

### **Вводное занятие. Инструктаж по Технике безопасности.**

**Цель:** Провести беседу по технике безопасности, пожарной безопасности, правила дорожного движения. Правила поведения на занятии. Знакомство детей с новыми видами прикладного искусства, используемыми материалами и инструментами, правилами их использования. Демонстрация изделий в разных техниках.

### **Раздел 1: Вязание крючком.**

**Цель:** Обучить новым техниками вязания крючком.

**Тема 1.1:** Символ Нового года

**Теория:** Изучить схему или описание изготовления игрушки.

**Практика:** Изготовление отдельных элементов, их сборка и декорирование.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема 1.2** Техника жаккард

**Теория:** Изучить новую технику вязания жаккард, способы и последовательность вязания. Разбор схемы для выбранного изделия.

<https://www.youtube.com/watch?v=igk7LkAxnDQ>

**Практика:** Изготовление изделий: чехлы, карманы, сумки, картины и т.д.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема 1.3** Столбик с одним и более накидами

**Теория:** Изучить последовательность изготовления петель с накидами, и обозначение на схеме, описании. Разбор схемы или описания изготовление изделия.

<https://www.youtube.com/watch?v=VEvM5Ky7G9U&t=0s>

**Практика:** Изготовление целого изделия или отдельных элементов, их сборка в изделие.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема 1.4** Практическая работа

**Теория:** Изучить схему или описание выбранного изделия или написание авторской схемы.

**Практика:** Изготовление отдельных элементов, их сборка и декорирование.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

### **Раздел 2. Ковровая вышивка**

**Цель:** Освоить техники вышивки ковровой иглой.

**Тема 2.1** Орнамент

**Теория:** Основные принципы декоративного оформления плоскости. Выбор ткани и орнамента для вышивки. Последовательность вышивки выбранного орнамента.

**Практика:** Перенос выбранного орнамента на ткань. Подготовка иглы к работе. Подбор цветового сочетания с учетом выбранного изображения. Выполнение отдельных элементов. Проклеивание и оформление готовой вышивки.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля знаний:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема 2.2** Разработка эскиза и его изготовление

**Теория:** Разработка собственного эскиза для вышивки, подбор цветов и материала для конкретного изделия.

**Практика:** Перенос выбранного эскиза на ткань. Подготовка иглы к работе. Выполнение отдельных элементов. Проклеивание и оформление готового изделия.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.



**Формы контроля знаний:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

### **Раздел 3: Основные приемы вязания спицами.**

**Цель:** Научить Обучающихся основам вязания на спицах. Познакомить с понятиями: набор петель, лицевая петля, изнаночная петля, платочная вязка, лицевая гладь.

**Тема: 3.1** Набор петель, лицевые петли, кромочные петли, платочная вязка

**Теория:** Знакомство с понятиями: набор петель, лицевая петля, платочная вязка, кромочная петля, закрытие петель и демонстрация последовательности их изготовления.

Набор петель <https://www.youtube.com/watch?v=awp0Y95D17g>

Платочная вязка <https://www.youtube.com/watch?v=BakOyNDuQ7I>

Кромочная петля <https://www.youtube.com/watch?v=QUwSOO2H2UM>

Закрытие петель <https://www.youtube.com/watch?v=GrXn1AmzbRk&list=RDCMUce-4O3saCvPxturNJ9ay5zg&index=2>

**Практика:** Изготовление квадрата.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема: 3.2** Изнаночные петли, лицевая гладь

**Теория:** Познакомить с понятиями: изнаночные петли, лицевая гладь и демонстрация последовательности их изготовления..

<https://www.youtube.com/watch?v=Lv0U3-0jjmY>

**Практика:** Изготовление квадрата.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Тема: 3.3** Изделие спицами

**Теория:** Изучение обозначения петель на схемах или описаниях изделия.

**Практика:** Изготовление выбранного изделия - подушки, шарфа, шапки.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Работа на свободную тему**

**Цель:** Повторение и закрепление навыков изученных техник.

**Теория:** Разработка эскиза, разбор или создание схемы. Подбор материала.

**Практика:** Изготовление изделия в любой из изученных техник.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Формы контроля занятий:** Педагогическое наблюдение, мини выставка

**Выставочная деятельность**

Подготовка и оформление работ для конкурсов и выставок. Организация и проведение мини-выставок.

**Мероприятие воспитательно-познавательного характера.**

В рамках реализации программы проводятся такие мероприятия как: просмотр онлайн или посещение выставок, участие в акциях, проведение тематических и праздничных мероприятий.

**Итоговое занятие**

Организация выставки работ учащихся. Контроль знаний – анализ готового изделия, разбор схемы.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- Арунна Куннораж Ковровая вышивка. Простота и Элегантность в пошаговых мастер-классах / Пер. Зейнетдиновой; Ред. Драмашко Ю. – Эксмо, 2020. – (Популярная энциклопедия современного рукоделия).
- *Барбина Галина Сергеевна. - Эксмо, 2020. - 160с*
- Маринова Галина Георгиевна Вязание. Самый полезный и полный и современный самоучитель / Г.Г. Маринова. – М.: АСТ: Санкт-Петербург: Полигон, 2013. – 160с.: ил. – (Книга в подарок).
- Свеженцева Н.А. С 24 100 узоров для вязания на спицах / Надежда Свеженцева. – М.: Эксмо, 2013. – 72с.: ил. – (Азбука рукоделия)
- Фриман Э.А. Амигуруми для начинающих. Игрушки крючком. – М.: АСТ, 2018. – 128с. – (Лидер мнения).
- Шримптон Сара: Модное вязание крючком. Самоучитель нового поколения. Более 100 современных техник / Пер.
- Образцы и готовые изделия
- Схемы и описания изделий

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

- Ножницы
- Карандаш простой или исчезающий маркер
- Нитки вязальные
- Крючки и спицы разного размера
- Игла простая и пластмассовая
- Иглы для ковровой вышивки
- Пяльцы или рама
- Клей силиконовый, ПВА
- Флизелин
- Ткань (двунитка, мешковина, драп и т.п.)
- Глаза, бусины, носы и прочие мелкие детали для декорирования
- Фото и видео аппаратура
- Компьютер, планшет
- Столы
- Стулья



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

### Список для педагога:

1. Алексеева Л., Альбом-руководство по ковровой вышивке. Москва, издательство «Феникс», 2009
2. Арунна Куннораж Ковровая вышивка. Простота и Элегантность в пошаговых мастер-классах / Пер. Зейнетдиновой; Ред. Драмашко Ю. – Эксмо, 2020. – (Популярная энциклопедия современного рукоделия).
3. Домбровская Ирина Юрьевна Ирландское кружево / Ред. Шаповалова Елена. – АСТ, 2015. – (Простейший способ).
4. Елисеева Антонина Амигуруми. Забавные вязаные фигурки. – 2015. – (Смотри и повтори).
5. Популярная энциклопедия “Рукоделие” Москва, Научное издательство” Большая Российская Энциклопедия” 1992 г.
6. Фриман Э. Амигуруми крючком. Доступно каждому. – М.: АСТ, 2019. – 128с.: ил. – (Мастера рукоделия).
7. Цветкова С. Амигуруми. Вяжем осеннюю сказку. – М.: АСТ, 2019. – 144с.: ил. – (Рукоделие руНет).
8. [Lisa McDonald](#) Farmhouse Mug Mats [Annie's crochet](#). - Annie's, 2021.-32с.  
Christine Naugle Tails of the Sea: Children's Crochet Blankets. - Annie's, 2018. – 80с.

Интернет-ресурсы:

<https://www.livemaster.ru/masterclasses>

<https://www.amigurumi-shemy.ru/>

<https://amigurum.ru/>

[https://www.youtube.com/channel/UCrLQ9DD6laE\\_oUeFy-l-aVg](https://www.youtube.com/channel/UCrLQ9DD6laE_oUeFy-l-aVg)

<https://www.youtube.com/watch?v=0wVWMaStuj8>

<https://vk.com/dpkpolet>,

<https://www.youtube.com/watch?v=13xLwwkg44A&list=PLvJ52VIjEEng7ay6Dmtuy0n-LvLONfN&index=2>

<https://www.youtube.com/watch?v=LDtzymyaWIU&list=PLvJ52VIjEEng7ay6Dmtuy0n-LvLONfN&index=3>

<https://www.youtube.com/watch?v=yvXI1r7Wwvk>

<https://www.youtube.com/watch?v=O7zHAj8iRSQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=XOxnmafPII4&list=PLvJ52VIjEEng7ay6Dmtuy0n-LvLONfN&index=8>

[https://www.youtube.com/watch?v=jcBTTa\\_1aLE&list=PLsgqhgB9IH3F0hZLb4s1Chz8\\_b3p\\_gSz0&index=18](https://www.youtube.com/watch?v=jcBTTa_1aLE&list=PLsgqhgB9IH3F0hZLb4s1Chz8_b3p_gSz0&index=18)

<https://www.youtube.com/watch?v=bVrnDakyJDY&list=PLvJ52VIjEEng7ay6Dmtuy0n-LvLONfN&index=9>

[https://www.youtube.com/watch?v=cmQV-FGZZTo&list=PLsgqhgB9IH3F0hZLb4s1Chz8\\_b3p\\_gSz0&index=10](https://www.youtube.com/watch?v=cmQV-FGZZTo&list=PLsgqhgB9IH3F0hZLb4s1Chz8_b3p_gSz0&index=10)

[https://www.youtube.com/watch?v=xImcJ1v-wjM&list=PLvJ52VIjEHE2WdsM\\_qyg1x\\_0lyLFjWS&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=xImcJ1v-wjM&list=PLvJ52VIjEHE2WdsM_qyg1x_0lyLFjWS&index=3)

[https://www.youtube.com/watch?v=L4q\\_UgYWDEo](https://www.youtube.com/watch?v=L4q_UgYWDEo)

[https://www.youtube.com/watch?v=tAby5aXGxyQ&list=PLvJ52VIjEHE2WdsM\\_qyg1x\\_0lyLFjWS&index=4](https://www.youtube.com/watch?v=tAby5aXGxyQ&list=PLvJ52VIjEHE2WdsM_qyg1x_0lyLFjWS&index=4)

[https://www.youtube.com/watch?v=wIoPc7Ei9AE&list=PLvJ52VIjEHE2WdsM\\_qyg1x\\_0lyLFjWS&index=6](https://www.youtube.com/watch?v=wIoPc7Ei9AE&list=PLvJ52VIjEHE2WdsM_qyg1x_0lyLFjWS&index=6)

<https://www.youtube.com/watch?v=xJ-CHHIceIY>

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_JehTqGEzXw](https://www.youtube.com/watch?v=_JehTqGEzXw)  
<https://www.youtube.com/watch?v=gFMJUy4vsww>  
<https://www.youtube.com/watch?v=13xLwwkg44A&list=PLvlvJ52VlJEEng7ay6Dmtuy0n-LvLONfN&index=2>  
<https://www.youtube.com/watch?v=BakOyNDuQ7I>  
<https://www.youtube.com/watch?v=QUwSOO2H2UM>  
<https://www.youtube.com/watch?v=GrXn1AmzBRk&list=RDCMUce-4O3saCvPxturNJ9ay5zg&index=2>  
<https://www.youtube.com/watch?v=Lv0U3-0jjmY>  
<https://www.youtube.com/watch?v=DbVHrdKGiMo>  
<https://www.youtube.com/watch?v=igk7LkAxnDQ>  
<https://www.youtube.com/watch?v=VEvM5Ky7G9U&t=0s>  
<https://www.youtube.com/watch?v=T4US-IBeZvQ>  
<https://www.youtube.com/watch?v=cX5rzjAR2cQ>  
<https://www.youtube.com/watch?v=pM0NUAyDZcM>  
<https://dzen.ru/video/watch/6263dfc49940f20000290d8c?f=video>  
Жаккард крючком! привлекательные сумочки, подушки и коврики.  
<https://www.passionforum.ru/posts/136853-zhakkard-kryuchkom-privlekatelnye-sumochki-podushki-i-kovriki.html>

## Список для обучающихся:

1. Алексеева Л., Альбом-руководство по ковровой вышивке. Москва, издательство «Феникс», 2009.
2. Домбровская Ирина Юрьевна Ирландское кружево / Ред. Шаповалова Елена. – АСТ, 2015. – (Простейший способ).
3. Стенфилд Лесли. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.
4. Фриман Э. Амигуруми крючком. Доступно каждому. – М.: АСТ, 2019. – 128с.: ил. – (Мастера рукоделия).

Полезные интернет-ресурсы:

<https://www.livemaster.ru/masterclasses>

<https://www.amigurumi-shemy.ru/>

<https://amigurum.ru/>

[https://www.youtube.com/channel/UCrLQ9DD6laE\\_oUeFy-l-aVg](https://www.youtube.com/channel/UCrLQ9DD6laE_oUeFy-l-aVg)

<https://vk.com/dpkpolet>,

Жаккард крючком! привлекательные сумочки, подушки и коврики.

<https://www.passionforum.ru/posts/136853-zhakkard-kryuchkom-privlekatelnye-sumochki-podushki-i-kovriki.html>



## Список для родителей:

1. Алексеева Л., Альбом-руководство по ковровой вышивке. Москва, издательство «Феникс», 2009
2. Аскарова О. Милые игрушки крючком: 16 моделей зверушек 450 пошаговых иллюстраций. – М.: АСТ, 2019. – 128с.: ил. – (Мастера рукоделия).
3. Стенфилд Лесли. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с. Полезные интернет-ресурсы:
4. Фриман Э. Амигуруми крючком. Доступно каждому. – М.: АСТ, 2019. – 128с.: ил. – (Мастера рукоделия).
5. [Lisa McDonald](#) Farmhouse Mug Mats [Annie's crochet](#). - Annie's, 2021.-32с.  
Christine Naugle Tails of the Sea: Children's Crochet Blankets. - Annie's, 2018. – 80с.

Интернет-ресурсы:

<https://www.livemaster.ru/masterclasses>

<https://www.amigurumi-shemy.ru/>

<https://amigurum.ru/>

[https://www.youtube.com/channel/UCrLQ9DD6laE\\_oUeFy-l-aVg](https://www.youtube.com/channel/UCrLQ9DD6laE_oUeFy-l-aVg)

<https://vk.com/dpkpolet>

Жаккард крючком! привлекательные сумочки, подушки и коврики.

<https://www.passionforum.ru/posts/136853-zhakkard-kryuchkom-privlekatelnye-sumochki-podushki-i-kovriki.html>

# ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

Приложение 1

## Мониторинг усвоения программы обучающимися объединения «Мастерская Искусников»

1 год обучения

№ п\п	Фамилия Имя	Критерии оценки			
		Освоение основ вязания крючком	Изготовление игрушек, одежды крючком	Освоение соединения и декорирования изделий.	Освоение вышивки ковровой иглой
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

№ п\п	критерий	Критерии оценки %		
		низкий	средний	Высокий
1	Освоение основ вязания крючком			
2	Изготовление игрушек, одежды крючком			
3	Освоение соединения и декорирования изделий.			
4	Освоение вышивки ковровой иглой			

**Низкий** – незнание материала темы, не самостоятельное и небрежное выполнение изделий. 0-39%

**Средний** – знание материала темы, не самостоятельное, но достаточно аккуратное выполнение изделий. 40-69%

**Высокий** – знание всего материала темы, полностью самостоятельное или с минимальной помощью педагога, аккуратное выполнение изделий. 70-100%

На конец года – аттестован-не аттестован.

**Мониторинг усвоения программы  
обучающимися объединения «Мастерская Искусников»  
2 год обучения**

№ п/п	Фамилия Имя	Критерии оценки			
		Освоение техники вязания крючком жаккард	Освоение вязания крючком игрушек	Освоение вязания на спицах	Освоение вышивки ковровой иглой
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

№ п/п	критерий	Критерии оценки %		
		низкий	средний	Высокий
1	Освоение техники вязания крючком жаккард			
2	Освоение вязания крючком игрушек			
3	Освоение вязания на спицах			
4	Освоение вышивки ковровой иглой			

**Низкий** – незнание материала темы, не самостоятельное и небрежное выполнение изделий. 0-39%

**Средний** – знание материала темы, не самостоятельное, но достаточно аккуратное выполнение изделий. 40-69%

**Высокий** – знание всего материала темы, полностью самостоятельное или с минимальной помощью педагога, аккуратное выполнение изделий. 70-100%

На конец года – аттестован-не аттестован.