

**Методические рекомендации
по написанию программы деятельности
педагога-организатора**

*Составитель
Педагог-организатор ДПК «Отечество»
Абдуллина С.Г.*

**Калуга
2020**

Методические рекомендации по написанию программы деятельности педагога-организатора

Программа деятельности педагога-организатора – это локальный акт, в котором отражена вся профессиональная деятельность педагога-организатора в соответствии с функциональными обязанностями. Нормативного документа определяющего критерии написания программы деятельности нет, поэтому возникла необходимость разработки такого локального акта внутри учреждения.

1. Пояснительная записка.

Необходимо прописать актуальность деятельности педагога-организатора, важность его работы во Дворце творчества детей и молодёжи, а также цель и задачи, которые ставит перед собой педагог-организатор в процессе своей работы.

Цель - это заранее предполагаемый результат, к которому надо стремиться.

Задачи:

Конкретизация цели осуществляется через постановку задач, раскрывающих пути достижения цели.

Например: *Целью программы по организации культурно-досуговой и концертной деятельности является создание условий для развития общей культуры воспитанников шоу-студии «Эврика», раскрытия их творческой индивидуальности.*

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

- формирование мотивации к образовательной и познавательной деятельности;
- формирование потребности постоянного общения с искусством, стимулирующим развитие творческого потенциала ребёнка;
- развитие творческих способностей;
- приобщение воспитанников к основам художественной, коммуникативной, исполнительской культуры;
- создание среды общения воспитанников;
- развитие морально – нравственных качеств воспитанников;
- расширение кругозора....

2. Психолого-педагогические особенности возраста воспитанников.

Например: *Подростковый возраст — это весьма сложный, таящий в себе опасность кризисных явлений, период в жизни ученика. В этот период организм ребёнка претерпевает кардинальные изменения.....*

3. Условия реализации программы:

3.1. Описание кадровых условий.

Например: *Практическое руководство по реализации программы представляет собой сочетание перспективных и оперативных мер педагога-организатора по проведению массовых мероприятий со школьниками младшего возраста совместно с методистом по культурно-досуговой деятельности, режиссёром массовых мероприятий, при активном взаимодействии с другими педагогами-организаторами, направленных на создание системы организации содержательного отдыха обучающихся в учреждении.*

3.2. Материально-технические условия.

Например: Непременным условием к организации деятельности шоу-студии «Эврика» является соответствие помещений санитарно-гигиеническим требованиям.

Детско-подростковый клуб для детей и молодёжи располагает значительными возможностями для проведения мероприятий шоу-студии «Эврика». К ним относятся:

- помещения для проведения занятий;
- акустическая аппаратура;
- телевизор;
- DVD плеер,
- нотная библиотека, видеотека,
- удобная мебель,
- музыкальный центр,
- CD диски и флэш-накопители с записью классической музыки разного периода.

3.3. Предполагаемые результаты воздействия программы на воспитанников:
описать достижения воспитанников по итогам работы над программой.

Например:

- овладение основами исполнительской культуры и культуры восприятия;
- развитие художественных и специальных способностей;
- формирование и развитие коммуникативных навыков;
- развитие мотивации к образованию;
- духовно-нравственное и моральное развитие;
- появление заинтересованности в познавательной деятельности.

Календарный план воспитательной работы и массовых мероприятий.

(обозначить только те мероприятия, в которых коллектив участвует (организует) каждый год.)

№	месяц	мероприятия
1.	Сентябрь.	
2.	Октябрь.	
3.	Ноябрь.	
4.	Декабрь.	
5.	Январь.	
6.	Февраль.	
7.	Март.	
8.	Апрель.	
9.	Май.	

Содержание программы.

(Прописать виды и формы деятельности)

Например:

Просветительская деятельность.

Организация и проведение творческих концертов (сентябрь, май). Организация и проведение открытых занятий для...

Концертная деятельность.

Участие в концертах: организация и проведение репетиций, сценарное оформление выступлений.

Организация и проведение концертов-спектаклей студии: составление сценария, разучивание ролей, репетиционные работы. ...

Конкурсно-фестивальная деятельность.

Организация участия в фестивалях...

Культурно-массовая работа

Организация экскурсий в музей. Проведение беседы перед выездом в музей с целью подготовки детей к восприятию материала экскурсии.

Работа по программе «Каникулы»

Разработка мероприятий: ,

Разработка и проведение игровых программ на праздниках:

Организация досугового времени в детском летнем оздоровительном лагере для детей.

3.4. Организационно-методическое обеспечение программы.

Описать какая методическая работа ведётся.

Например: *В реализации Программы участвуют около 75 воспитанников шоу-студии «Эврика» в возрасте от 6 лет до 15 лет.*

В процессе работы студии разрабатываются методические и дидактические материалы, такие как: разработка сценариев и планов мероприятий, создаётся летопись студии

3.5. Предлагаемые методы оценки эффективности проводимой педагогом-организатором работы.

Эффективность работы педагога-организатора оценивается по количественным и качественным показателям.

- **Количественным показателем** является численность детей, участвующих в культурно-досуговой и концертной деятельности.
- **Качественными показателями** работы педагога-организатора являются ... ***(Например: постановка и показ творческих работ (концертные номера, культурно-досуговые программы), участие в досуговых мероприятиях, выступления на конкурсах и фестивалях (грамоты, дипломы, благодарности прилагаются), организация и проведение выездов в театры и музеи.)***