

УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И
МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ г. КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ПОДРОСТКОВЫЙ ЦЕНТР «СОДРУЖЕСТВО»

**Методическая разработка родительского собрания на тему:
«Эстетическое и физическое развитие ребенка»**

**Педагог дополнительного образования:
Кульгина Марина Александровна**

г.Калуга
2021г

Тема: Эстетическое и физическое развитие ребенка

Цели: формирование представлений об эстетической культуре и необходимости эстетического воспитания ребенка, расширить знания родителей о формах и средствах физического воспитания.

Задачи: обсудить проблему формирования эстетической культуры ребенка; продемонстрировать родителям достигнутые успехи в развитии эстетической культуры обучающихся, объяснить родителям о необходимости заботиться о правильном физическом развитии ребенка.

Ожидаемые результаты: родители начнут применять знания о физическом и эстетическом воспитании детей на практике

План собрания

1. Организационный момент

2. Вступительное слово педагога

А) Что такое физическое развитие ребенка?

Б) Что такое эстетическое развитие ребенка?

3. Подведение итогов

Ход собрания

1. Организационный момент

Анкетирование родителей «Физическое воспитание и приобщение к здоровому образу жизни»

(Приложение № 1)

Анкетирование родителей «Эстетическое развитие обучающихся»

(Приложение № 2)

2. Вступительное слово педагога

А) Что такое физическое развитие ребенка?

Одним из главных условий формирования личности ребёнка является обеспечение его нормального физического развития. Что и как нужно делать для того, чтобы укрепить и сохранить здоровье ребёнка, развить его выносливость и силы, физические способности, повысить сопротивляемость организма к болезням? Чтобы ответить на все эти вопросы, нужно понимать, что для обеспечения нормального физического развития необходимо соблюдать прежде всего гигиенический режим. Движение – главное условие нормального роста и развития организма. Ребёнок должен уметь разнообразно двигаться, иметь возможность развивать силу, ловкость, выносливость. Занятия физической культурой в семье должны стать традицией, лишь тогда они принесут пользу. Совместные с родителями игры, спортивные развлечения, прогулки и экскурсии на свежем воздухе укрепляют здоровье детей, развивают физические способности. Основные двигательные навыки, которые необходимо развивать: ходьба, бег, лазанье, метание. Поэтому во время прогулок необходимо дать ребёнку реализовать свою потребность в движении. Во многих семьях занятия физической культурой, подвижные игры, утренняя гимнастика проводятся совместно с родителями. Данный вид деятельности повышает авторитет взрослых, желание подражать им, способствует складыванию дружных, доброжелательных взаимоотношений, воспитывают любовь к физической культуре, создают бодрую, дружную обстановку в семье.

- Как вы организуете двигательную активность ребёнка? (обсуждение с родителями)

«Комплекс утренней гимнастики без предметов»

1. И.п. – руки на поясе. Круговые движения головой. (1-4)

2. И.п. - основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг вправо, руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – и.п. То же влево (6 – 8 раз).

3. И.п.- стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево); 2 – вернуться в и.п. (6 раз).

4. И.п.- стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперёд, коснуться пальцами рук носка правой ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п. То же, но коснуться носка левой ноги (по 6 раз).

5. «Гномики – великаны». «Гномики»-присесть, «великаны»- встать на носки, потянуться.

6. Прыжки и ходьба на месте.

В физическом воспитании особое место отводится закаливанию организма. Важным условием закаливания прежде всего является как можно большее пребывание детей на воздухе. Многие родители не считают обязательным прогулку детей в выходные дни, перед сном. Прогулка – это хороший аппетит, бодрое настроение, спокойный сон.

Умывание и мытьё рук холодной водой также относятся к повседневному закаливанию.

- Как вы закаливаете ребёнка дома? (обсуждение)

Б) Что такое эстетическое развитие ребенка?

Проблема эстетического воспитания – это проблема современного мира вообще и молодежи в частности. Современной молодежи очень трудно оценить эстетическую красоту того или иного произведения, поскольку само понятие эстетики в современном мире утратило свою ценность, уступив место практичности и доступности. Чаще ребенок выберет провести время за компьютером, чем сходить в театр или прочитать книгу. Поэтому заниматься эстетическим воспитанием ребенку нужно с самого детства. Главная задача, стоящая перед родителями и педагогом — воспитание гармонически развитой личности. В формировании гармонически развитой личности эстетическому воспитанию принадлежит значительная роль. Необходимо развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство родной природы. Что такое эстетическое воспитание? Как вы понимаете это определение?

(обсуждение родителей)

Эстетическое воспитание — это воспитание способности восприятия и правильного понимания прекрасного в действительности и в искусстве, воспитание эстетических чувств, суждений, вкусов, а также способности и потребности участвовать в создании прекрасного в искусстве и в жизни. Эстетическое воспитание, будучи частью идейно-нравственного, трудового и физического воспитания, направлено на всестороннее развитие нового человека, у которого интеллектуальное и физическое совершенство сочетается с высокой культурой чувств. Эстетическое отношение к миру — это, конечно, не только созерцание красоты, а, прежде всего, стремление к творчеству по законам красоты. Результатом эстетического воспитания должно быть формирование у подрастающего поколения эстетического идеала. Склонность к эстетическому восприятию действительности у детей проявляется довольно рано. В. А. Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе — пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и в игре, в собственном творчестве, в красоте, воодушевляющей его сердце, в стремлении делать добро людям». Задачи эстетического воспитания, исходя из его цели, можно представить двумя группами:

Первая группа задач направлена на формирование эстетического отношения детей к окружающему. Предусматривается следующее: развивать умение видеть и чувствовать красоту в природе, поступках, искусстве, понимать прекрасное; воспитывать художественный вкус, потребность в познании прекрасного.

Вторая группа задач направлена на формирование художественных умений в области разных искусств: обучение детей рисованию, лепке, вокалу, хореографии, развитие словесного творчества.

Названные группы задач дадут положительный результат лишь при условии их тесной взаимосвязи в процессе реализации. Эстетическое воспитание ребенок должен получать не только в общеобразовательной школе и подростковом клубе, но и дома. В свободное время, чаще всего, дети проводят за компьютером, телевизором или телефоном. Это не только не способствует развитию эстетического воспитания, но и вредит здоровью. Наша задача, помочь детям увидеть не только экран монитора, но и окружающий мир. Что вы говорите ребенку, когда он долго сидит за компьютером или телефоном? Как вы объясняете вред этих устройств?(обсуждение родителей)

Эстетическое воспитание в обязательном порядке предусматривает посещение краеведческих и художественных музеев, выставок, спектаклей и концертов. Мы часто любуемся видом лесных полян, спокойным течением реки и всем тем, что называется красотой природы. При этом испытываем особые, очищающие чувства – эстетические

чувства. Сейчас имеется много доказательств того, что при полноценном эстетическом развитии ребенка лучше идет формирование его умственных способностей, глубже усваиваются нравственные нормы поведения, развиваются трудовые и физические способности, то есть формируется всесторонне развитая личность.

3.Подведение итогов

Вывод: рекомендовать родителям уделять внимание художественно – эстетическому и физическому воспитанию детей. Развиваться вместе с ними, создать необходимые условия для реализации потребности ребенка в двигательной активности в повседневной жизни. Систематически интересоваться полученными знаниями детьми по формированию здорового образа жизни и закреплять их дома

Список литературы и информационных источников

1. Агаджанова, С. Н. Физическое развитие детей / С.Н. Агаджанова. - М.: Детство-Пресс, 2012. - 444 с.
2. Инструктор по физкультуре, №1, 2016. - М.: Сфера, 2016. - 128 с.
3. Казина, О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы: моногр. / О.Б. Казина. - М.: ВКТ, Академия Развития, 2008. - 144 с.
4. Как расти здоровым. Развивающая игра-лото. 4-7 лет. - М.: ИП Бурдина С. В., 2016. - 599 с.
5. Будакова В.В. Воспитание в детях чувства прекрасного : [о программе «Путешествие в мир искусства» для подгот. отд-ний шк. и дет. садов] / В.В. Будакова, О.А. Линник // Нач. шк.: плюс-минус. - 1999. - № 6. - С. 17-22.
6. Обухова С. Становление эстетически развитой личности средствами регионального искусства / С.Обухова // Дошкольное воспитание.-2010.-№6.-С.75-76

<https://www.literu.ru/khrestomatii/fizicheskoe-razvitie-detey/>

<https://elibrary.ru/contents.asp?id=35536238>

<https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-stanovleniya-esteticheski-razvitoj-lichnosti-doshkolnika-sredstvami-narodnogo-i-dekorativno-prikladnogo-1>

Анкета по физическому воспитанию и приобщению обучающихся к здоровому образу жизни

1. Фамилия, имя ребенка _____
2. Каково физическое развитие Вашего ребенка? Нормальное физическое развитие, дефицит массы, избыток массы, низкий рост (нужное подчеркнуть).
3. Каково состояние опорно-двигательного аппарата Вашего ребенка?
Нормальная осанка, нормальная стопа, в осанке незначительное отклонение от нормы, значительные нарушения осанки, плоскостопие (нужное подчеркнуть).
4. Часто ли болеет Ваш ребенок? Да нет частично (нужное подчеркнуть).
5. Проводите ли Вы дома закаливающие процедуры?
Да нет иногда (нужное подчеркнуть).
6. Соблюдает ли Ваш ребенок режим дня дома?
Да нет как получится (нужное подчеркнуть).
7. . Как часто вы гуляете вместе с ребенком на свежем воздухе?
Часто редко как получится
8. Играете ли вы с ребенком в подвижные игры?
Да. нет, когда попросит (нужное подчеркнуть).
9. Как Вы оцениваете двигательную активность вашего ребенка?
Малоподвижный, подвижный, чрезмерно подвижен.
10. Занимаетесь ли с ребенком физическими упражнениями?
Да; нет;
11. Проводите ли закаливание ребенка дома? нет; да, регулярно
12. . Какие закаливающие процедуры, наиболее приемлемы для вашего ребенка:
 - а) облегченная форма одежды на прогулке;
 - в) обливание ног водой контрастной температуры;
 - г) хождение босиком;
 - д) систематическое проветривание помещений;
 - е) прогулка в любую погоду;
 - ж) полоскание горла водой комнатной температуры;
 - з) умывание лица, шеи, рук до локтя водой комнатной температуры.

Анкета по эстетическому развитию обучающихся

1. Какие из условий для творческого развития ребенка вы создаете дома и за его пределами:
 - А) приобретаете книги, игрушки, игры, которые с вашей точки зрения полезны для развития ребенка;
 - Б) обеспечиваете материалом для творчества (бумагой, клеем, пластилином и др.);
 - В) организуете место для творчества ребенка (стол, книжная полка, место для игрушек, игр на полу, место для творчества, соответствующее освещение);
 - Г) позволяете ребенку использовать старые, ненужные вещи для создания различных конструкций, поделок;
 - Д) позволяете изменять привычный порядок вещей в доме (по-своему убирать кровать, комнату, украшать окно и т. п.);
 - Е) контролируете умственные занятия и физическую нагрузку ребенка, режим дня;
 - Ж) даете ребенку время для работы, размышлений в одиночестве;
- З) приглашаете друзей ребенка к себе;
- И) организуете посещение ребенком кружков, студий;
2. Что, на ваш взгляд, предполагает художественно-эстетическое развитие ребенка?
 - А) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
 - Б) становление эстетического отношения к окружающему миру;
 - В) формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - Г) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - Д) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 - Е) реализацию самостоятельной творческой деятельности ребенка (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
3. Уделяете ли вы внимание художественно-эстетическому развитию детей в семье?
 - А) да;
 - Б) нет;
 - В) иногда.
4. Если да, то какому направлению:
 - А) изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация);
 - Б) театрализованная деятельность (кружковая деятельность);
 - В) походы в музеи, театры, выставки
 - Г) музыкальное воспитание (кружковая деятельность, музыкальная школа);
5. В каких формах вы хотели бы получать помощь от педагогов дополнительного образования?
 - А) родительские собрания, конференции, лекции, групповые дискуссии, тематические консультации, семинары-практикумы;
 - Б) индивидуальные беседы и консультации;
 - В) информационные листки, газеты, буклеты, книги;
 - Г) тематические выставки, папки;
 - Д) дни открытых дверей, родительские клубы, гостиные;
 - Е) организация тематических праздников, развлечений с участием детей, родителей и педагогов;
6. Какая помощь со стороны педагогов по вопросам художественно-эстетического развития детей вам необходима? (Укажите темы)

- А) беседы _____
- Б) консультации _____
- В) мастер - классы _____
- Г) родительский клуб _____
- Д) открытые занятия _____

7. Хотите ли поделиться своим опытом эстетического развития ребенка в семье?

- А) да, с удовольствием;
- Б) для этого мне нужна помощь педагогов дошкольной образовательной организации;
- В) нет, не считаю свой опыт достаточным, чтобы делиться им.